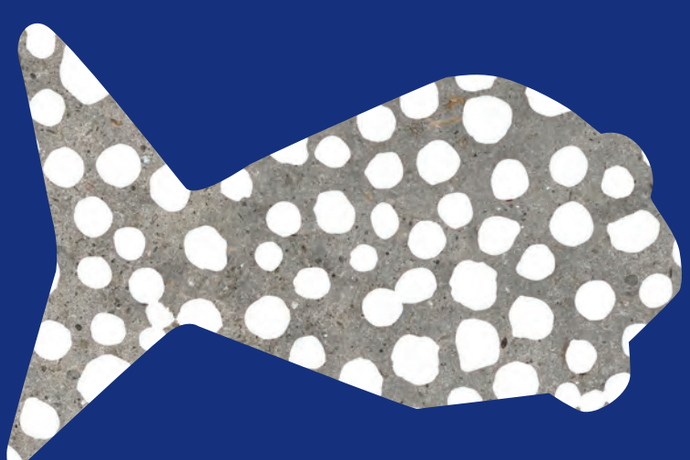
poetry stone

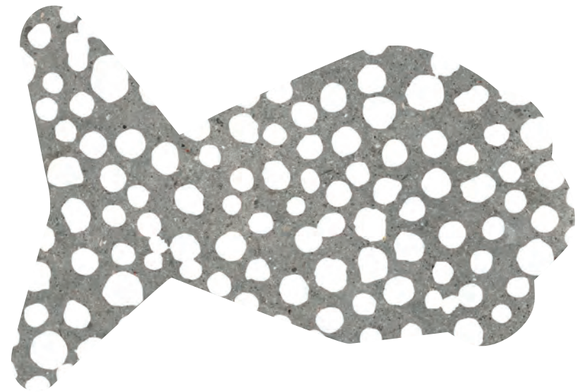


paola navone

for

ABK

poetry stone



paola navone

for

ABK

POESIA DOMESTICA

“Cerco sempre di promuovere l’imperfezione, anche nello sviluppo del prodotto industriale, che ha regole e processi ben definiti. I risultati sono sempre sorprendenti.”

“I always strive to promote imperfection, even when developing industrial products which have clearly defined rules and processes. The results are always surprising.”

Paola Navone



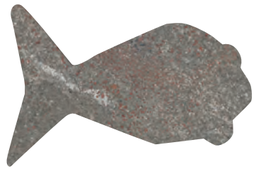
poetry stone

PAOLA NAVONE FOR ABK

Il design è poesia applicata allo spazio, interpretazione artistica della materia, e non è un caso se i designer italiani sono ammirati nel mondo. Tra questi, Paola Navone, designer, architetto e art director milanese,si distingue per la personalità eclettica e lo spirito libero, aperto a diverse culture. Dalla collaborazione tra ABK e Studio OTTO - Paola Navone, nasce POETRY HOUSE, un progetto che esplora esperienze creative, materiali, segni grafici ispirati alle sue opere più iconiche e rappresentative. E’ la scrittura di una vera e propria poetica dell’abitare, che condensa il vissuto artistico della designer e la sua storia, portandoli negli ambienti architettonici.
POETRY HOUSE intende sottolineare il valore di un percorso progettuale che conferma la presenza di ABK nel mondo del design, un viaggio che vede ora le prime tappe ed è destinato a continuare nel tempo. Il progetto inizia proponendo due tipologie di superfici ceramiche sviluppate a partire da altrettanti materiali ispirativi, il legno e la pietra.

Design is poetry applied to space, an artistic interpretation of matter, and it is no coincidence that Italian designers are admired all over the world. One of these is Paola Navone, a Milanese designer, architect and art director renowned for her eclectic personality, free spirit and interest in different cultures. A collaboration between ABK and Studio OTTO – Paola Navone has resulted in POETRY HOUSE, a project that explores creative experiences, materials and graphic designs inspired by her most iconic and representative works. It is an authentic poetry of living, a distillation of the personal history and artistic experience that the designer brings to architectural spaces
POETRY HOUSE is the first step in a collaboration that will see ABK strengthen its presence in the world of design and is destined to continue in the future. The project initially features two collections of ceramic surfaces inspired by two different materials, wood and stone.

poetry stone



PIASE MUD



PIASE SMOKE



PIASE ASH



PIRENEI ECRU



PIRENEI GREY



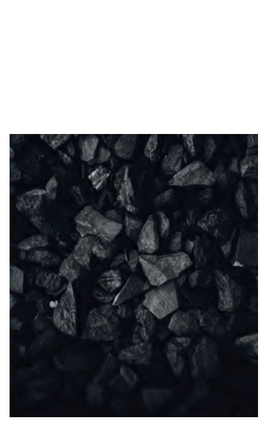
TRANI IVORY

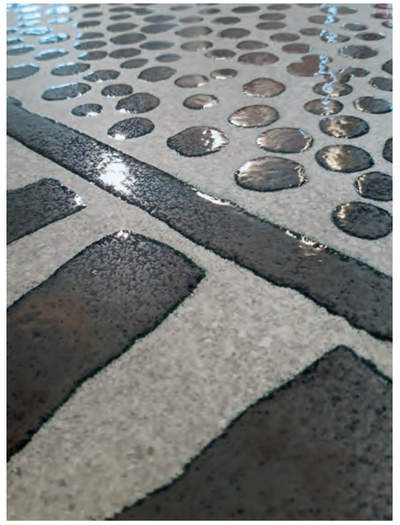


TRANI BEIGE

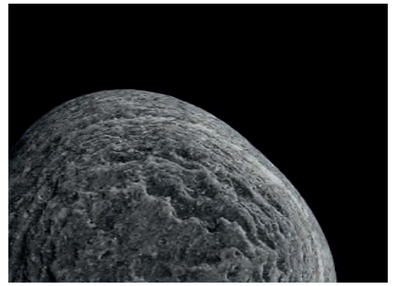
POETRY STONE è una collezione-contenitore che re-interpreta l'identità naturale e primitiva della pietra. Le diverse superfici, essenziali e contemporanee, sono proposte in una vasta gamma di formati, fino alle grandi lastre, con finiture che consentono molteplici possibilità di applicazione, sia indoor che outdoor. Un progetto inedito, arricchito da elementi decorativi e texture esclusive che esprimono pienamente la visione creativa di Studio OTTO – Paola Navone, in sintonia con le qualità della ceramica ABK.

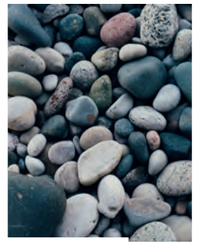
The POETRY STONE collection reinterprets the natural and primitive identity of stone. These essential, contemporary surfaces are available in a wide range of sizes including large slabs, with finishes suitable for many different indoor and outdoor applications. The collection features exclusive decorative elements and textures that combine the creative vision of Studio OTTO - Paola Navone with the distinctive qualities of ABK ceramic products.

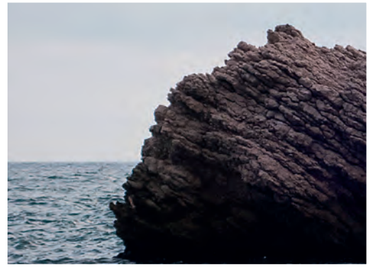


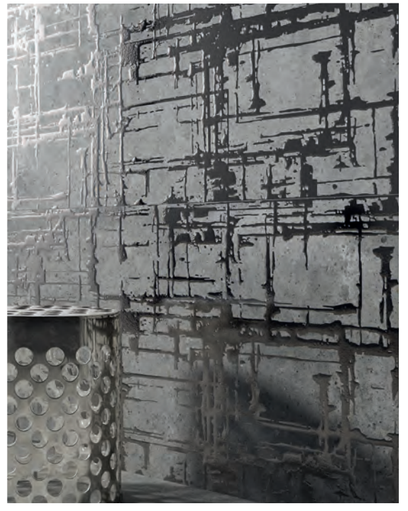












poetry
stone

UNA COLLEZIONE, TRE DIVERSE PIETRE D'ISPIRAZIONE.

Guardando alle infinite possibilità offerte dal mondo delle pietre, Poetry Stone ha selezionato tre varietà, differenti per texture e colori, espressive e aperte alle sperimentazioni che caratterizzano l'universo progettuale delle collezioni ABK. L'effetto pietra, grazie a Studio OTTO - Paola Navone, diventa anche una base su cui riprodurre pattern decorativi che si distinguono per il tratto handmade, quasi imperfetto, declinati in effetti di incisione, bianche pennellate o segni metallici che ricordano le tecniche raku.

ONE COLLECTION, THREE DIFFERENT STONES.

Three visually striking varieties of natural stone with different textures and colours were selected for the Poetry Stone collection, all of which are ideal for the experimental approach typical of ABK. Studio OTTO - Paola Navone used the stone effect as a base for creating handmade decorations with a slightly imperfect look in the form of engraved effects, white brushstrokes or raku-style metallic designs.

piase



Piase significa Piasentina, la celebre pietra friulana che all'interno di POETRY HOUSE rappresenta l'effetto visivo, dinamico e decorativo, dei materiali venati, caratterizzati dai giochi di contrasto chiaro-scuri. L'ispirazione della pietra originaria è declinata in tre colorazioni: MUD, SMOKE e ASH per abbinare l'estetica di questo materiale ad una palette di colori contemporanea e sofisticata.

Piase refers to Piasentina, a well-known stone from the Friuli region chosen for the POETRY HOUSE collection for its dynamic and decorative veined effect and contrasting light and dark shades. The original stone is recreated in the three colour versions MUD, SMOKE and ASH, which combine the material's distinctive aesthetics with a contemporary and sophisticated colour palette.

pirenei



Pirenei, che trae il nome dal luogo d'origine in cui vengono estratte queste pietre, ha come elemento fondamentale il ciottolo. L'intrusione, l'elemento a contrasto che emerge da un fondo quasi cementizio, è il "difetto" che diventa tratto distintivo e caratterizzante delle superfici, declinate in due tonalità, ECRU e GREY.

Pirenei, named after the Pyrenees mountains where these stones are quarried, stands out for its distinctive pebble-like inclusions. These contrasting elements emerge from an almost cement-like background, a kind of defect that becomes a characteristic feature of the surfaces, available in the two colours ECRU and GREY.

trani

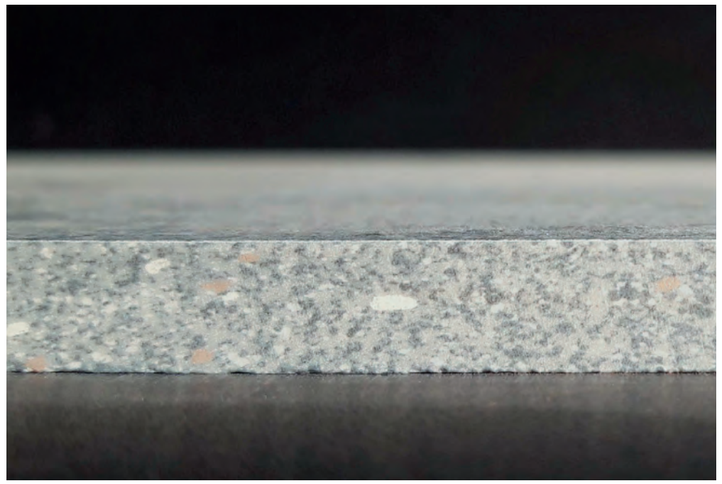


Trani evoca un certo sapore mediterraneo tipico delle pietre pugliesi, è una varietà dall'aspetto piuttosto uniforme collocabile nell'universo delle Limestones, proposta nelle due varianti, chiare e luminose, IVORY e BEIGE.

Trani evokes the Mediterranean flavour of Apulian stones. It recreates the almost uniform look of limestone and is available in the two bright, luminous versions IVORY and BEIGE.

poetry
stone

DESIGN AND TECHNICAL
INNOVATION.



FULLBODY**3D**

ABK, grazie ai più evoluti sistemi di miscelazione e pressatura degli impasti ceramici, è in grado di ricreare la complessa struttura delle pietre. L'esclusiva tecnologia FULLBODY3D si basa sulla miscelazione di materie prime a granulometria variabile e permette di ottenere ciò che la natura ha creato nei millenni, sia in superficie che nello spessore, con uno straordinario effetto di continuità tra massa e superficie.

ABK uses the most advanced ceramic body mixing and pressing systems to recreate the complex structure of stone. The exclusive FULLBODY3D technology mixes together raw materials with different particle sizes to reproduce what nature has created over thousands of years, both on the surface and through the thickness of the tile. The result is an extraordinary sense of continuity between the body and the surface.

3D tech

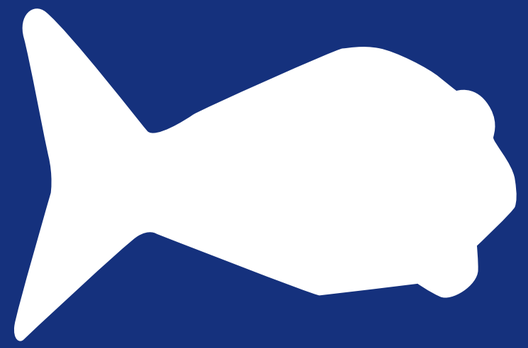
La nuova tecnologia 3D Tech consente ad Abk di applicare differenti materie ceramiche, anche a spessore, in perfetta corrispondenza con la grafica sottostante, realizzata in digitale ad altissima definizione. Un processo produttivo rivoluzionario, che combina la matericità con l'estetica del prodotto, fino ad ottenere superfici dallo straordinario valore sensoriale.

The new 3D Tech technology allows Abk to apply thick coatings of different ceramic materials in perfect alignment with the underlying graphic designs, which are created digitally in extremely high definition. It is a revolutionary production process that combines material and aesthetic effects to create surfaces with extraordinary sensorial appeal.





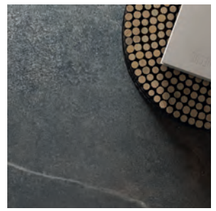
index





PIASE MUD

p 12



PIASE SMOKE

p 18



PIASE ASH

p 24



PIRENEI ECRU

p 32



PIRENEI GREY

p 40



TRANI IVORY

p 48



TRANI BEIGE

p 54

Piase
Mud

ATMOSFERA INFORMALE PER UN LOUNGE BAR DOVE PREZIOSI PATTERN ISPIRATI AL LEGNO CONVIVONO IN NATURALE ARMONIA CON LE VENATURE DELLA PIETRA.

A LOUNGE BAR WITH AN INFORMAL ATMOSPHERE WHERE EXQUISITE WOOD-INSPIRED PATTERNS BLEND HARMONIOUSLY WITH STONE VEINS.





wall
PIASE MUD 120x280
POETRY DECOR METAL OAK 20x20

top and table
ABKSTONE
PIASENTINA MUD 160x320 20 mm FULLBODY 3D

floor
PIASE MUD 120x120

outdoor floor
OUT.20 PIASE MUD 60x120 R11 20 mm



floor
PIASE MUD 120x120

table
ABKSTONE
PIASENTINA MUD 160x320 20 mm FULLBODY 3D



wall
DEC. METAL MUD 60x120

wall
PIASE MUD 120x280
DECOR METAL MUD 60x120

floor
POETRY WOOD OAK 26,5x180

top
ABKSTONE
PIASENTINA MUD 20 mm
FULLBODY 3D

bathdesign - washbasin
PIASE MUD 120x280

Piase Smoke

UN'ACCOGLIENTE CHALET DALL'ATMOSFERA RICERCATA, PER APPREZZARE IL FASCINO DELLA MONTAGNA, SCEGLIE IL PERFETTO CONNUBIO TRA PIETRA E LEGNO.

A COSY MOUNTAIN CHALET WITH A SOPHISTICATED ATMOSPHERE ENHANCED BY A PERFECT BALANCE OF STONE AND WOOD.





floor
PIASE SMOKE 60x120

floor
PIASE SMOKE 60x120

outdoor floor
PIASE SMOKE 60x120 R11 8,5 mm







wall
PIASE SMOKE 60x120
CARVING SMOKE 60x120
LIST. WOOD 5x40

floor
PIASE SMOKE 60x120

Piase
Ash

LA LUCE MEDITERRANEA VALORIZZA
UNO STUDIATO MIX DI TRAME,
COLORI E MATERIALI, DALLO STILE
ESSENZIALE E CHIC.

MEDITERRANEAN LIGHT
COMPLEMENTS THE THOUGHTFULLY
DESIGNED BLEND OF TEXTURES,
COLOURS AND MATERIALS WITH AN
ESSENTIAL, CHIC STYLE.





floor
OUT.20 PIASE ASH R11 60x120 20 mm
BULLNOSE PIASE ASH R11 60x120 20 mm

floor
PIASE ASH 120x120
DEC CARPET PAINT ASH 120x120



floor
PIASE ASH 120x120
DECOR CARPET PAINT ASH 120x120





wall
PIASE ASH 60x120

floor
PIASE ASH 60x120

shower
POETRY DECOR COLORS TURQUOISE 10x10

Pirenei
Ecru

UN WELLNESS HOTEL AD ALTA QUOTA
DALLA VISTA MOZZAFIATO, DOVE I
MATERIALI DELLA TRADIZIONE ALPINA
SI FONDONO PIACEVOLMENTE CON IL
CATRATTERE URBANO DELLE SUPERFICI
INDUSTRIALI.

A WELLNESS HOTEL WITH
BREATHTAKING MOUNTAIN VIEWS
WHERE TRADITIONAL ALPINE MATERIALS
BLEND PLEASANTLY WITH THE URBAN
NATURE OF INDUSTRIAL SURFACES.



floor
OUT.20 PIRENEI ECRU R11 60x120 20 mm
POETRY WOOD OAK R11 30x120 20 mm



wall
INTERNO 9 RUST 120x280
POETRY WOOD OAK 20x120

floor
PIRENEI ECRU 60x120

bar counter
PIRENEI ECRU 120x280
POETRY WOOD OAK 20x120



floor
PIRENEI ECRU 60x120

table
ABKSTONE
PIERENEI ECRU 160x320 12 mm FULLBODY 3D



wall
CARVING ECRU 60x120

floor
PIRENEI ECRU R11 60x120 8,5 mm

bathdesign - washbasin
INTERNO 9 RUST 120x280





wall
CARVING ECRU 60x120
INTERNO 9 RUST 120x280

floor
PIRENEI ECRU R11 60x120 8,5 mm

bathdesign - washbasin
INTERNO 9 RUST 120x280

Pirenei Grey

GLI ACCENTI BRUTALISTI RICORDANO L'IDENTITÀ INDUSTRIALE DEL LUOGO, CONVERTITO IN UNO SPAZIO RESIDENZIALE E VALORIZZATO DALLE DECORAZIONI GEOMETRICHE A EFFETTO MATERICO.

BRUTALIST ACCENTS EVOKE THE INDUSTRIAL IDENTITY OF THE LOCATION, CONVERTED INTO A RESIDENTIAL SPACE AND ENHANCED BY GEOMETRIC DECORATIONS WITH A MATERIAL EFFECT.





floor
PIRENEI GREY 120x120
FRINGE GREY 60x60
CARPET GREY 60x60

table
ABKSTONE
PIRENEI GREY 160x320 20 mm FULLBODY 3D

wall
-PIRENEI GREY 120x280

floor
PIRENEI GREY 120x120
FRINGE GREY 60x60
CARPET GREY 60x60

kitchen volume, top and table
ABKSTONE
PIRENEI GREY 160x320 12 mm / 20 mm
FULLBODY 3D



wall
LINES GREY 60x120
WIDE & STYLE MINI SNOW 60x120

shower and top
PIRENEI GREY 120x280

floor
PIRENEI GREY 60x120
LINES GREY 60x120



wall
DEC. METAL GREY 60x120



wall
PIRENEI GREY 60x120
MATITA ALLUMINIO WHITE 0,5x120

floor
PIRENEI GREY 60x120
FRINGE GREY 60x60
CARPET GREY 60x60

Trani
Ivory

UNA CASA DALL'ELEGANZA CLASSICO-
CONTEMPORANEA DOVE IL LUSSO E
LA RICERCATEZZA DI CERTE FINITURE
INCONTRANO L'ESTETICA PIU' RILASSATA
DELLA PIETRA E DEL LEGNO.

AN ELEGANT, CONTEMPORARY CLASSIC
HOME WHERE THE LUXURY AND
SOPHISTICATION OF CERTAIN FINISHES
CONTRAST WITH THE MORE RELAXED
AESTHETICS OF STONE AND WOOD.





floor
TRANI IVORY 120x120

floor
TRANI IVORY 120x120

kitchen table
PIASE MUD 120x280

kitchen top and backsplash
ABKSTONE
PIASENTINA MUD 160x320 12 mm / 20 mm



wall
TRANI IVORY 60x120
SENSI SIGNORIA ROMA IMPERIALE NAT 60x120

floor
POETRY WOOD GOLD 26,5x180



wall
TRANI IVORY 60x120
POETRY WOOD MUD 20x120
POETRY WOOD DEC. METAL MUD 20x120

floor
TRANI IVORY 60x120

Trani
Beige

IN UN’ANTICA MASSERIA DOVE IL TEMPO SEMBRA ESSERSI FERMATO, GLI AMBIENTI CONSERVANO L’ATMOSFERA CALDA E I DETTAGLI RUSTICI, DANDO SPAZIO A PATTERN E SUPERFICI DALLO STILE INFORMALE.

IN AN OLD FARMHOUSE WHERE TIME SEEMS TO STAND STILL, THE INTERIORS RETAIN THEIR WARM ATMOSPHERE AND RUSTIC DETAILS WHILE ADOPTING PATTERNS AND SURFACES WITH AN INFORMAL STYLE.



floor
TRANI BEIGE 60x120

table
ABKSTONE
TRANI BEIGE 160x320 20 mm

floor
TRANI BEIGE 60x120
STAMP BEIGE 60x120

table
ABKSTONE
TRANI BEIGE 160x320 20 mm

outdoor floor
TRANI BEIGE R11 60x120 8,5 mm



wall
TRANI BEIGE 60x120
STAMP BEIGE 60x120

floor
POETRY WOOD ECRU 20x120

bathdesign - washbasin top
TRANI BEIGE 120x280



wall
TRANI BEIGE 120x280
POETRY WOOD ECRU 20x120

floor
POETRY DECOR STAMP PAINT VERDIGRIS 20x20



wall and pool
POETRY DECOR STAMP PAINT VERDIGRIS 20x20

floor and pool
TRANI BEIGE R11 60x120 8,5 mm

poetry
stone

COLOUR AND SIZE CHART

	PIASE MUD	PIASE SMOKE	PIASE ASH	PIRENEI ECRU	PIRENEI GREY	TRANI IVORY	TRANI BEIGE
6 mm							
120x280 48”x112” nat rett.	•				•		•
8,5 mm							
120x120 48”x48” nat rett.	•	•	•	•	•	•	•
60x120 24”x48” nat rett.	•	•	•	•	•	•	•
60x60 24”x24” nat rett.	•	•	•	•	•	•	•
60x120 24”x48” R11 rett.	•	•	•	•	•	•	•
20 mm							
60x120 24”x48” R11 rett.	•		•	•	•		•

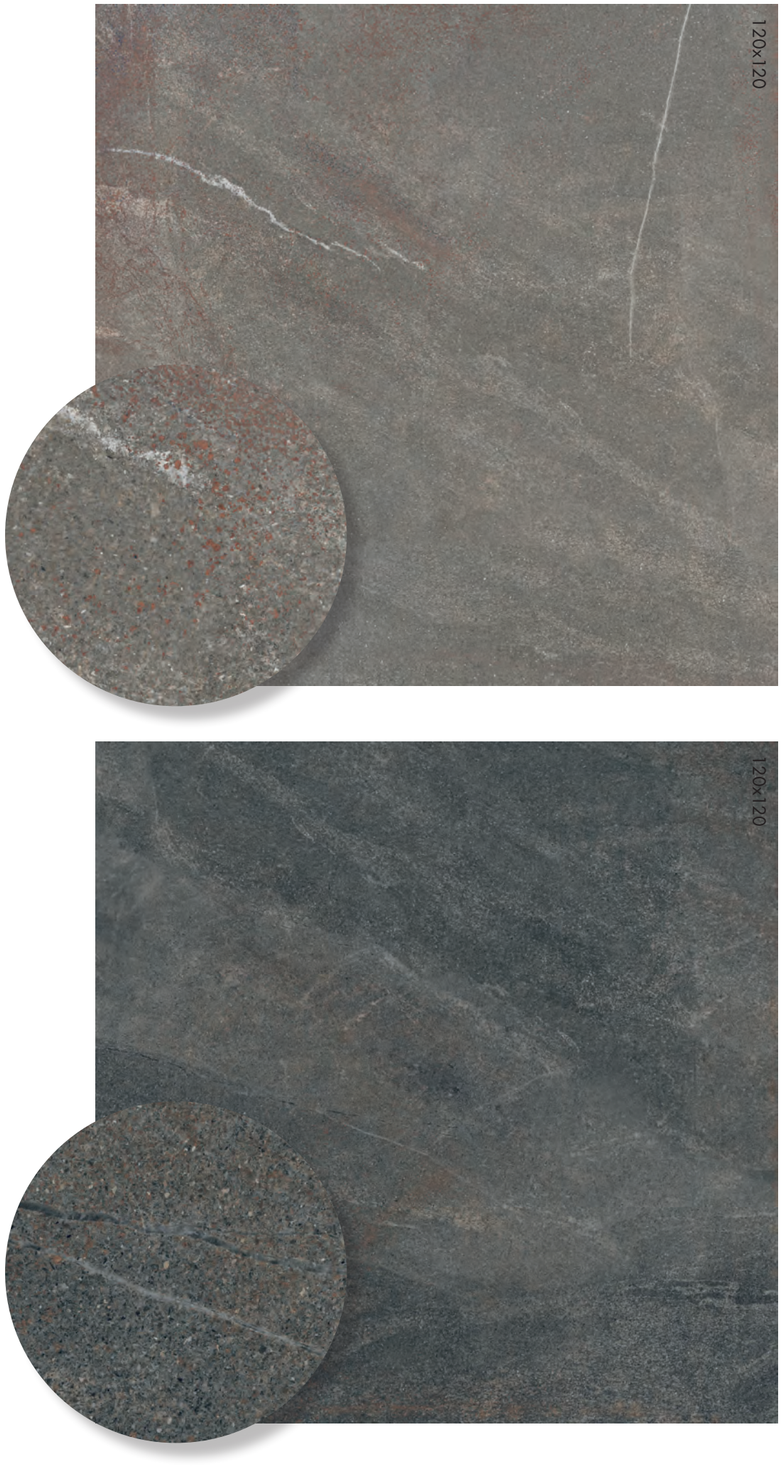
POETRY STONE

PIASE MUD

6 mm			
120x280	nat rett.	**0010167**	F 121,50
8,5 mm			FULLBODY**3D**
120x120	nat rett.	**00010178**	F 94,90
60x120	nat rett.	**0010182**	F 71,50
60x60	nat rett.	**0010236**	F 62,50
60x120	R11 rett.	**0010187**	F 73,50
20 mm OUT.20			
60x120	R11 rett.	**0010206**	F 99,50

ABKSTONE

FULLBODY 3D
163,5x323 nat. **0010834** ⧗ 12 mm
FULLBODY 3D
163,5x323 nat. **0010836** ⧗ 20 mm



PIASE SMOKE

8,5 mm			FULLBODY**3D**
120x120	nat rett.	**0010179**	F 94,90
60x120	nat rett.	**0010183**	F 71,50
60x60	nat rett.	**0010237**	F 62,50
60x120	R11 rett.	**0010241**	F 73,50

POETRY STONE

PIASE ASH

8,5 mm			FULLBODY**3D**
120x120	nat rett.	**0010176**	F 94,90
60x120	nat rett.	**0010180**	F 71,50
60x60	nat rett.	**0010234**	F 62,50
60x120	R11 rett.	**0010186**	F 73,50
20 mm OUT.20			
60x120	R11 rett.	**0010205**	F 99,50



POETRY STONE

PIRENEI ECRU

8,5 mm			FULLBODY**3D**
120x120	nat rett.	**0010777**	F 94,90
60x120	nat rett.	**0010780**	F 71,50
60x60	nat rett.	**0010782**	F 62,50
60x120	R11 rett.	**0010531**	F 73,50
20 mm OUT.20			
60x120	R11 rett.	**0006354**	F 99,50

ABKSTONΞ.

FULLBODY 3D
163,5x323 nat. **0008471** ⧗ 12 mm
FULLBODY 3D
163,5x323 nat. **0008469** ⧗ 20 mm



PIRENEI GREY

6 mm			
120x280	nat rett.	**0008672**	F 121,50
8,5 mm			FULLBODY**3D**
120x120	nat rett.	**0010776**	F 94,90
60x120	nat rett.	**0010778**	F 71,50
60x60	nat rett.	**0010781**	F 62,50
60x120	R11 rett.	**0010530**	F 73,50
20 mm OUT.20			
60x120	R11 rett.	**0006356**	F 99,50

ABKSTONΞ.

FULLBODY 3D
163,5x323 nat. **0008470** ⧗ 12 mm
FULLBODY 3D
163,5x323 nat. **0008464** ⧗ 20 mm



POETRY STONE

TRANI IVORY

8,5 mm			
120x120	nat rett.	**0010537**	F 94,90
60x120	nat rett.	**0010539**	F 71,50
60x60	nat rett.	**0010541**	F 62,50
60x120	R11 rett.	**0010545**	F 73,50

ABKSTONΞ.

163,5x323 nat. **0010833** ⧗ 12 mm
163,5x323 nat. **0010835** ⧗ 20 mm



TRANI BEIGE

6 mm			
120x280	nat rett.	**0010533**	F 121,50
8,5 mm			
120x120	nat rett.	**0010536**	F 94,90
60x120	nat rett.	**0010538**	F 71,50
60x60	nat rett.	**0010540**	F 62,50
60x120	R11 rett.	**0010544**	F 73,50
20 mm OUT.20			
60x120	R11 rett.	**0010632**	F 99,50

ABKSTONΞ.

163,5x323 nat. **0009274** ⧗ 12 mm
163,5x323 nat. **0009602** ⧗ 20 mm



POETRY STONE

DECORI DA RIVESTIMENTO E PAVIMENTO - WALL AND FLOOR DECORS **8,5 mm**



60x120 2
CARVING SMOKE **3D** tech
0010802 nat. rett. F 96,50
(piase smoke)
(vendita al Mq / Sale per Sqm)



60x120 2
CARVING ECRU **3D** tech
0010803 nat. rett. F 96,50
(pirenei ecru)
(vendita al Mq / Sale per Sqm)



60x120 2
TRACES MUD **3D** tech
0010190 nat. rett. F 126,50
(piase mud)
(vendita al Mq / Sale per Sqm)



60x120 2
LINES GREY **3D** tech
0011098 nat. rett. F 126,50
(pirenei grey)
(vendita al Mq / Sale per Sqm)



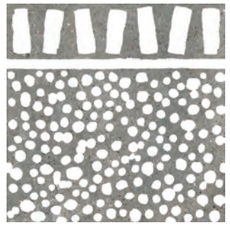
60x120 2
STAMP BEIGE **3D** tech
0011099 nat. rett. F 126,50
(trani beige)
(vendita al Mq / Sale per Sqm)

Articolo composto da pattern grafici diversi che non prevedono agganci tra loro e miscelati in modo casuale in fase di inscatolamento. Non si garantisce pertanto la presenza costante di tutti i soggetti all'interno delle confezioni.
This article comes in several different versions with unconnected patterns that are mixed randomly at the time of packaging. There is therefore no guarantee that all patterns will be present in any individual box.

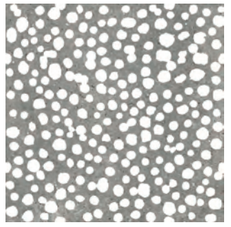


wall
TRACES MUD 60x120
PIASE MUD 60x120

DECORI DA PAVIMENTO - FLOOR DECORS **8,5 mm**



60x60 1
FRINGE GREY **3D** tech
0011100 nat. rett. F 99,90
(pirenei grey)
(vendita al Mq / Sale per Sqm)



60x60 1
CARPET GREY **3D** tech
0011101 nat. rett. F 99,90
(pirenei grey)
(vendita al Mq / Sale per Sqm)

3D tech

La nuova tecnologia 3D Tech consente di applicare differenti materie ceramiche, anche a spessore, in perfetta corrispondenza con la grafica sottostante, realizzata in digitale ad altissima definizione. Un processo produttivo rivoluzionario, che combina la matericità con l'estetica del prodotto, fino ad ottenere superfici dallo straordinario valore sensoriale.
The new technology 3D Tech si able to apply different ceramic materials, even within thickness, integrating them perfectly with the underlying graphics, made using highdefinition digital technology. A revolutionary production process that combines the textures with the aesthetics of the product, resulting in surfaces of outstanding sensory value.

DECORI DA RIVESTIMENTO - WALL DECORS **8,5 mm**



60x120 1
* DEC. METAL MUD
0010199 nat. rett. PZ 289,90
(piase mud)
(vendita al Pezzo / Sale per Piece)



60x120 1
* DEC. METAL GREY
0011096 nat. rett. PZ 289,90
(pirenei grey)
(vendita al Pezzo / Sale per Piece)



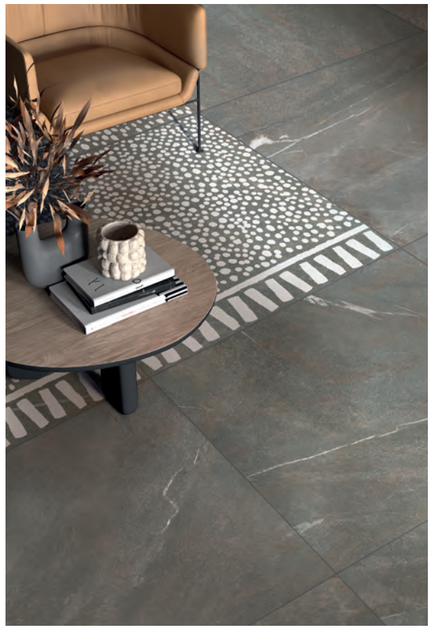
60x120 1
* DEC. METAL BEIGE
0011097 nat. rett. PZ 289,90
(trani beige)
(vendita al Pezzo / Sale per Piece)

Articoli realizzati con metalli / Items produced with metals

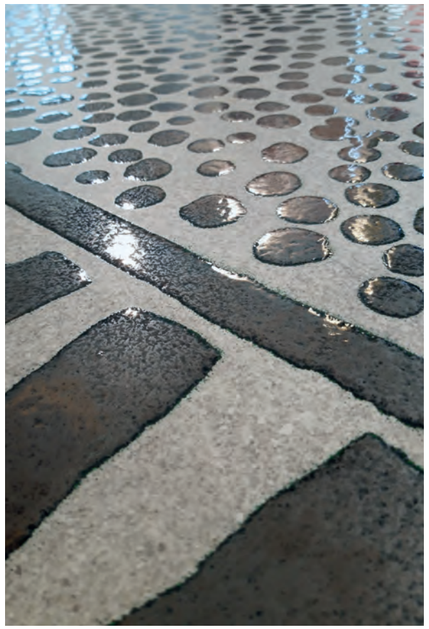
* Metalli preziosi. Si consiglia di pulire la superficie senza utilizzare prodotti contenenti sostanze abrasive per non alterare la brillantezza del metallo prezioso.
Precious metal. Do not use products containing abrasive substances to clean the decorative element so as not to affect the shine of the precious metal.

POETRY STONE

DECORI DA PAVIMENTO ON DEMAND - ON DEMAND FLOOR DECORS **8,5 mm**



floor
DEC. CARPET PAINT (PIASE MUD)



floor
DEC. CARPET METAL (PIASE ASH)

DEC. CARPET PAINT

ON DEMAND:

Decorazione white su fondo POETRY STONE a scelta.
White decoration on POETRY STONE colour of your choice

120x120	nat rett.	soggetto 1	**0010208**	PZ 959,90
120x120	nat rett.	soggetto 2	**0010209**	PZ 959,90
120x120	nat rett.	soggetto 3	**0010210**	PZ 959,90
120x120	nat rett.	soggetto 4	**0010211**	PZ 959,90
120x120	nat rett.	soggetto 5	**0010212**	PZ 959,90
120x120	nat rett.	soggetto 6	**0010213**	PZ 959,90

(vendita al Pezzo / Sale per Piece)

DEC. CARPET METAL

ON DEMAND:

Decorazione metal su fondo POETRY STONE a scelta.
Metal decoration on POETRY STONE colour of your choice

*	120x120	nat rett.	soggetto 1	**0010215**	PZ 1109,90
*	120x120	nat rett.	soggetto 2	**0010216**	PZ 1109,90
*	120x120	nat rett.	soggetto 3	**0010217**	PZ 1109,90
*	120x120	nat rett.	soggetto 4	**0010218**	PZ 1109,90
*	120x120	nat rett.	soggetto 5	**0010219**	PZ 1109,90
*	120x120	nat rett.	soggetto 6	**0010220**	PZ 1109,90

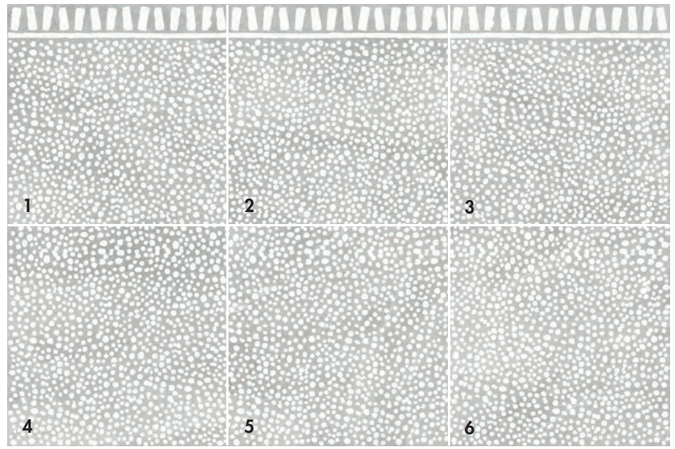
(vendita al Pezzo / Sale per Piece)

Articoli con ripresa grafica tra soggetti adiacenti contenuta entro una tolleranza massima di 3 mm. Items with a graphic clearance among the subjects side by side ranging within 3 mm.

Articoli realizzati con metalli / Items produced with metals

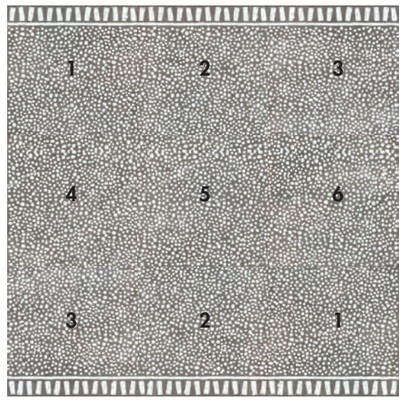
* Metalli preziosi. Si consiglia di pulire la superficie senza utilizzare prodotti contenenti sostanze abrasive per non alterare la brillantezza del metallo prezioso.
Precious metal. Do not use products containing abrasive substances to clean the decorative element so as not to affect the shine of the precious metal.

DEC. CARPET 120x120 (6 SOGGETTI DIVERSI / 6 DIFFERENT PATTERNS)

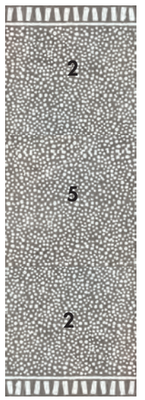


es: Poetry stone carpet paint ash 120x120 (6 sogg.)

CONSIGLI DI POSA - LAYING ADVICE



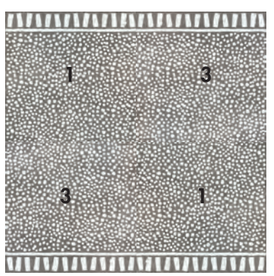
A (360x360)



B (120x360)

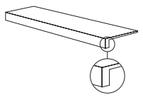
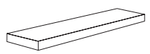
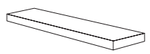
C (120x240)



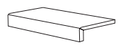
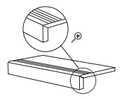


D (240x240)

floor
DEC. CARPET PAINT 120x120 (PIASE ASH) POSA D

PEZZI SPECIALI / SPECIAL TRIMS **8,5 mm**	PIASE MUD	PIASE SMOKE	PIASE ASH	PIRENEI ECRU	PIRENEI GREY	TRANI IVORY	TRANI BEIGE
 BATTISCOPA nat rett. 5,5x120 PZ 12,50 ⧈ 6	**0010547**	**0010548**	**0010546**	**0010784**	**0010783**	**0010550**	**0010549**
 GRADONE TOP nat rett. 32x120x4,5x2 PZ 192,90 ⧈ 1	**0010552**	**0010553**	**0010551**	**0010786**	**0010785**	**0010555**	**0010554**
 ANGOLARE TOP SX nat rett. 32x120x4,5x2 PZ 221,50 ⧈ 1	**0010557**	**0010559**	**0010556**	**0010788**	**0010787**	**0010561**	**0010560**
 ANGOLARE TOP DX nat rett. 32x120x4,5x2 PZ 221,50 ⧈ 1	**0010563**	**0010564**	**0010562**	**0010790**	**0010789**	**0010566**	**0010565**

OUT.20 R11

PEZZI SPECIALI / SPECIAL TRIMS **20 mm**	PIASE MUD	PIASE SMOKE	PIASE ASH	PIRENEI ECRU	PIRENEI GREY	TRANI IVORY	TRANI BEIGE
 BULLNOSE rett. 60x120 PZ 188,50 ⧈ 1	**0010573**	-	**0010572**	**0011102**	**0007836**	-	**0010633**
 ELEMENTO L rett. 15x60x5 PZ 99,50 ⧈ 2	**0010616**	-	**0010615**	**0006357**	**0006359**	-	**0010634**
 ELEMENTO L GRIP rett. 15x60x5 PZ 111,50 ⧈ 2	**0010618**	-	**0010617**	**0011103**	**0007073**	-	**0010635**
 GRIGLIA rett. 15x60 PZ 188,50 ⧈ 4	**0010620**	-	**0010619**	**0006360**	**0006362**	-	**0010636**
 ANG. GRIGLIA SX rett. 15x60 PZ 254,90 ⧈ 4	**0010622**	-	**0010621**	**0006363**	**0006365**	-	**0010637**
 ANG. GRIGLIA DX rett. 15x60 PZ 254,90 ⧈ 4	**0010624**	-	**0010623**	**0006366**	**0006368**	-	**0010638**

MATITE ALLUMINIO - ALUMINIUM STRIPS

Articoli realizzati in alluminio anodizzato per l'uso a parete, adatti a raccordare piastrelle di diverso spessore (8,5/7/6 mm).
Anodized Aluminium strips for use between wall tiles of different thicknesses (8,5/7/6 mm).



MATITA ALLUMINIO 0,5x120 ⧈ 4
Parte superiore arrotondata / Rounded top.



MATITA ALLUMINIO
0000086 PZ 23,50

Parte superiore arrotondata e colorata con resine acriliche.
Rounded top colored with acrylic resins.



MATITA ALLUM. ORO
0008535 PZ 31,50



MATITA ALLUM. RAME SCURO
0008534 PZ 31,50



MATITA ALLUM. WHITE
0000087 PZ 31,50



MATITA ALLUM. TERRACOTTA
0008530 PZ 31,50



MATITA ALLUM. BLU
0008532 PZ 31,50



MATITA ALLUM. VERDE
0008531 PZ 31,50



MATITA ALLUM. ARDESIA
0008533 PZ 31,50



MATITA ALLUM. BLACK
0000088 PZ 31,50



MATITA ALLUMINIO 0,5x120 ⧈ 4
Parte superiore piatta colorata in bagno galvanico / Flat top colored in galvanic bath.



MATITA ALLUM. BRONZO
0000557 PZ 38,90



MATITA ALLUM. RAME
0000556 PZ 38,90



5x40 ⧈ 4
*LISTELLO WOOD
DKR51055 nat. rett. PZ 22,50

* Antico legno alpino recuperato da costruzioni dismesse e trattato per l'utilizzo in parete e a pavimento. Ogni pezzo è unico e irripetibile per grafica e colore.
Antique alpin wood, recovered from discontinued buildings and treated for floor and wall use. Every single piece turns out to be different and unique in terms of graphic and color.

IMBALLI - PACKAGING

F.to nominale Nominal size	Finitura Finish	Spessore Thickness	F.to reale (mm) Work size (mm)	Imballo Packing	Pz/Scat. Pcs/Box	Mq/Scat. Sqm/Box	Kg/Scat. Kg/Box	Scat./Imb. Box/Packing	Pz Totali Pcs Total	Mq totali Sqm total	Kg Imb. Kg Packing	Kg Totali Kg Total
120x280 48"x112"	rett	6	1194x2800	Cassa Crate	-	-	-	-	20	67,20	95	1.070
				Cavalletto Rack pallet	-	-	-	-	36	121,00	120	1.874
				Cavalletto container Container Rack pallet	-	-	-	-	36	121,00	140	1.894
120x120 48"x48"	rett.	8,5	1194x1194	Pallet con sponde Pallet with sides	2	2,88	57,60	18	36	51,84	40	1.077
60x120 24"x48"	rett.	8,5	596x1194	pallet	2	1,44	28,80	30	60	43,20	20	884
60x60 24"x24"	rett.	8,5	596x596	pallet	3	1,08	21,60	40	120	43,20	20	884
60x120 24"x48"	rett.	20	595,3x1195,5	pallet	1	0,72	32,40	30	30	21,60	20	992

L'unità minima di vendita per tutti gli articoli (fondi, decori e pezzi speciali) è la scatola completa. / The minimum sales quantity for all items (plain tiles, decorations and special trims) is one full box.
I dati relativi agli imballi sono aggiornati al momento della stampa del catalogo e pertanto possono subire variazioni nel corso del tempo. /
Data referring to packaging have been update at time of printing; the actual data may be slightly different.
Pezzi speciali e decori per effetto delle lavorazioni, possono presentare variazioni di tonalità. / Due to working process special trims and decors, may show variation in tonality.

Ceramics of Italy

CARATTERISTICHE TECNICHE
TECHNICAL FEATURES

GRES PORCELLANATO TUTTA MASSA - FULL BODY PORCELAIN

CLASSIFICAZIONE SECONDO NORME UNI EN 14411 (ISO 13006) ALLEGATO G-Gruppo Bla UGL
CLASSIFICATION IN ACCORDANCE WITH UNI EN 14411 (ISO 13006) ANNEX G-Group Bla UGL

OUT.20 GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA - OUT.20 FULL BODY COLORED PORCELAIN

CLASSIFICAZIONE SECONDO NORME UNI EN 14411 (ISO 13006) ALLEGATO G-Gruppo Bla GL
CLASSIFICATION IN ACCORDANCE WITH UNI EN 14411 (ISO 13006) ANNEX G-Group Bla GL

PROPRIETÀ FISICO-CHIMICHE PHYSICAL-CHEMICAL PROPERTIES	NORMA NORM	VALORE PRESCRITTO DALLE NORME VALUE PRESCRIBED FROM THE NORMS	VALORE ABK ABK VALUE nat. 6 mm	VALORE ABK ABK VALUE P.Tech 8,5 mm	VALORE ABK ABK VALUE R11 8,5 mm	VALORE ABK ABK VALUE OUT.20 R11 20 mm
LUNGHEZZA E LARGHEZZA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA LENGTH AND WIDTH OF THE AVERAGE-SIZES TILE	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING	CONFORME ACCORDING	CONFORME ACCORDING	CONFORME ACCORDING
SPESSORE THICKNESS	UNI EN ISO 10545/2	± 5%	CONFORME ACCORDING	CONFORME ACCORDING	CONFORME ACCORDING	CONFORME ACCORDING
RETTILINEARITà SPIGOLI WARPAGES OF EDGES	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING	CONFORME ACCORDING	CONFORME ACCORDING	CONFORME ACCORDING
ORTOGONALITà WEDGING	UNI EN ISO 10545/2	± 0,6%	CONFORME ACCORDING	CONFORME ACCORDING	CONFORME ACCORDING	CONFORME ACCORDING
PLANARITà FLATNESS	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING	CONFORME ACCORDING	CONFORME ACCORDING	CONFORME ACCORDING
ASSORBIMENTO D'ACQUA WATER ABSORPTION	UNI EN ISO 10545/3	E ≤ 0,5%	CONFORME ACCORDING	CONFORME ACCORDING	CONFORME ACCORDING	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALLA FLESSIONE BENDING STRENGTH	UNI EN ISO 10545/4	≥ 35 N/mm²	CONFORME ACCORDING	CONFORME ACCORDING	CONFORME ACCORDING	CONFORME ACCORDING
FORZA DI ROTTURA BREAKING STRENGTH	UNI EN ISO 10545/4	≥ 1300 N	CONFORME ACCORDING	CONFORME ACCORDING	CONFORME ACCORDING	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALL'ABRASIONE PROFONDA DELLE PIASTRELLE NON SMALTATE RESISTANCE TO DEEP ABRASION OF UNGLAZED TILES	UNI EN ISO 10545/6	< 175 mm³	CONFORME ACCORDING	CONFORME ACCORDING	CONFORME ACCORDING	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALL'ABRASIONE SUPERFICIALE PER PIASTRELLE SMALTATE ABRASION RESISTANCE FOR GLAZED TILES	UNI EN ISO 10545/7	DICHIARATO DALL'AZIENDA PRODUTTRICE DECLARED BY THE MANUFACTURING COMPANY	-	-	-	IN FUNZIONE DELLA DESTINAZIONE D'USO ACCORDING TO THE DESTINATION OF FINAL USE
RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI THERMAL SHOCK RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/9	RICHIESTA REQUIRED	RESISTE RESISTS	RESISTE RESISTS	RESISTE RESISTS	RESISTE RESISTS
RESISTENZA AL GELO FROST RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/12	RICHIESTA REQUIRED	INGELIVO FROST PROOF	INGELIVO FROST PROOF	INGELIVO FROST PROOF	INGELIVO FROST PROOF
RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO CHEMICAL RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/13	MIN UB	CONFORME ACCORDING	CONFORME ACCORDING	CONFORME ACCORDING	-
		MIN GB	-	-	-	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALLE MACCHIE RESISTANCE TO STAINING	UNI EN ISO 10545/14	UGL VALORE DA DICHIARARE VALUE to declare	-	-	-	-
		GL ≥ MINIMO CLASSE 3	-	-	-	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO SLIP RESISTANCE	B.C.R.A. C.A.	μ 0,19 SCIVOLOSITÀ PERICOLOSA - DANGEROUSLY SLIPPERY 0,20 < μ < 0,39 SCIVOLOSITÀ ECCESSIVA - EXCESSIVELY SLIPPERY 0,40 < μ < 0,74 ATTRITO SODDISFACENTE - SATISFACTORY GRIP μ 0,75 ATTRITO ECCELLENTE - EXCELLENT GRIP	> 0,40	> 0,40	> 0,40	> 0,40
	B.C.R.A. G.B.		> 0,40	> 0,40	> 0,40	> 0,40
	ASTM C 1028 (S.C.O.F.)	SLIP RESISTANT (> 0,60)	> 0,60 DRY	> 0,60 DRY	> 0,60 DRY	> 0,60 DRY
			> 0,60 WET	> 0,60 WET	> 0,60 WET	> 0,60 WET
	DIN 51130	IN FUNZIONE DELL'AMBIENTE O DELLA ZONA DI LAVORO BASING ON THE ENVIRONMENT OR THE WORKING AREA	R10	R10	R11	R11
	DIN 51097	-	A+B	A+B	A+B+C	A+B+C
	ANSI A 137-1:2012 (D.C.O.F.)	≥ 0,42	> 0,42	> 0,42	> 0,42	> 0,42
	AS/NZS 4586:2013	SRV : 35 - 44	-	P3 WET	P4 WET	P4 WET
	BS 7976 - 2:2002	>36	-	+36 WET	+36 WET	+36 WET

VARIAZIONE CROMATICA SHADE VARIATION	V2	aspetto uniforme uniform appearance V1	lieve variazione slight variation V2	moderata variazione moderate variation V3	forte variazione substantial variation V4

P. tech

ABK PRESENTA P.TECH, LA SUPERFICIE CERAMICA CHE CONIUGA PERFETTAMENTE MORBIDEZZA E RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO.

La ricerca e gli investimenti continui per migliorare l'estetica e le qualità tecniche del prodotto, hanno portato ABK a sviluppare la nuovissima tecnologia P.TECH, che migliora le performance anti-scivolo dei pavimenti, mantenendo inalterati i valori di resistenza meccanica del gres porcellanato, con una finitura estremamente piacevole al tatto e facile da pulire.
P.TECH non è un trattamento di superficie, ma è la sintesi di un innovativo processo produttivo che coinvolge la selezione delle materie prime, la fase di pressatura e quella di cottura. Queste superfici, che rispondono positivamente ai parametri di attrito imposti dalle normative più severe AS/NZS 4586:2013 (Australian pendulum test) e BS 7976 - 2:2002 (British pendulum test), si igienizzano con acqua e comuni detergenti, pertanto costituiscono la scelta perfetta anche per i progetti di aree pubbliche o commerciali, comprese le aree outdoor, wellness & hospitality. I prodotti P.TECH per la loro versatilità permettono inoltre di utilizzare la stessa superficie in spazi differenti, ma comunicanti, come ad esempio interni ed esterni, garantendo la massima flessibilità progettuale.

ART. POETRY STONE CON SUPERFICIE P.TECH:
La superfice P.TECH è prevista su tutti i formati a spessore 8,5 mm fatta eccezione per decori e R11.

ABK IS PRESENTING P.TECH, THE CERAMIC SURFACE THAT COMBINES A SOFT TOUCH WITH SLIP RESISTANCE.

Ongoing research and investments aimed at improving the aesthetic and technical qualities of products has enabled ABK to develop the innovative P.TECH technology, which improves the slip resistance of floors while delivering the renowned mechanical strength of porcelain stoneware and a finish that is both extremely pleasant to the touch and easy to clean.
P.TECH is not a surface treatment but the result of an innovative production process that combines raw material selection with the pressing and firing phases. These surfaces come up to the strictest standards in terms of coefficient of friction such as the AS/NZS 4586:2013 (Australian pendulum test) and BS 7976 - 2:2002 (British pendulum test) and can be cleaned using water and ordinary cleaning agents, making them the ideal choice for projects in public or commercial areas such as outdoor, wellness and hospitality spaces. P.TECH products are also sufficiently versatile to enable the same surface to be used in different but communicating spaces such as interiors and exteriors, thereby guaranteeing the maximum design flexibility.

ART. POETRY STONE WITH P.TECH SURFACE:
Every size with 8,5 mm thickness is provided with the P.TECH surface, except for decors and R11.

Le caratteristiche di superficie e le tonalità dei prodotti ceramici illustrati in questo catalogo sono da ritenersi puramente indicative.
Optical features and color shades of ceramic materials illustrated in this catalogue are to be regarded as mere indications.

Thanks to
Baxter
Fontana Arte
Gervasoni
Lando
Karman
Flaminia
Poliform

Marketing ABK Group
Direfarecreare.it
225

ABK Group Industrie Ceramiche s.p.a. - via S.Lorenzo N.24/a - 41034 Finale Emilia - Modena Italy
tel. 0535 761311 - fax 0535 761320/92800/761351

www.abk.it
#abkemozioni

ABK

EMOZIONI IN SUPERFICIE