I LECCI

Intimo, autentico, elegante

SERENISSIMA

www.serenissima.re.it

I LECCI

Intimo, autentico, elegante

Il fascino millenario del Leccio, albero che emana una sacralità senza tempo, per un effetto legno evoluto, caratterizzato da un'eleganza intima ed essenziale. Superfici morbide e avvolgenti ricreano luoghi per l'anima, dedicati a chi trova il lusso nella scoperta di un contatto autentico con la propria natura.

The millenary charm of Holm Oak, a tree that emanates a timeless sacredness, generated by a sophisticated wood effect, characterised by an intimate and essential elegance. Smooth and captivating surfaces recreate places that feed the soul, dedicated to those who revel in the discovery of an authentic contact with their being.

L'attrait millénaire du chêne vert, arbre qui exprime une sacralité intemporelle, pour un effet bois évolué, caractérisé par une élégance intime et essentielle. Des surfaces douces et enveloppantes qui recréent des lieux pour l'âme, dédiés à ceux qui trouvent le luxe dans la découverte d'un contact authentique avec leur propre nature.

Leccio ist die Steineiche, ein Baum mit einem jahrtausendealten Charme, der eine zeitlose Sakralität ausstrahlt und eine hochentwickelte Holzoptik mit einer intimen und wesentlichen Eleganz inspiriert hat. Weiche und umhüllende Oberflächen schaffen Räume für die Seele und wenden sich an alle, die den Luxus in der Entdeckung eines wahren Kontakts zur eigenen Natur finden.

Многовековое очарование каменного дуба, дерева, излучающего незыблемость вне времени, благодаря эффекту выдержанной древесины, уютной и элегантной. Мягкая и обволакивающая поверхность плитки создает пространство для души, где каждый может встретить великолепие в тесном соприкосновении с собственной природой бытия.

SERENISSIMA

www.serenissima.re.it

INTIMO, AUTENTICO, ELEGANTE

Una preziosa collezione in gres porcellanato effetto legno, per chi sa apprezzare il valore autentico di una scelta significativa. Progettata in quattro avvolgenti tonalità, è arricchita da un decoro che offre una sorprendente versatilità d'impiego.

La nuance Verniciato è disponibile anche nella finitura glossy, che valorizza la superficie con seducenti effetti di morbidezza. Una collezione dotata di grande raffinatezza estetica, ideale per arredare con un'eleganza autentica e naturale ambienti residenziali o commerciali.

Intimate, genuine, elegant
A precious wood effect porcelain stoneware collection, for those capable of appreciating the true value of a meaningful choice. Designed in four captivating shades, it is enriched by a decor that can be used in a surprisingly versatile manner. The Verniciato nuance is also available with a glossy finish that enhances surfaces with seducing smoothness effects. It is a collection with great aesthetic finesse, that is perfect to decorate residential or commercial spaces with an authentic and natural elegance.

Intime, authentique, élégant
Une précieuse collection en grès cérame effet bois, pour ceux qui savent apprécier la valeur authentique d'un choix significatif. Déclinée en quatre teintes, elle s'enrichit d'un décor qui offre une polyvalence d'utilisation surprenante. La nuance Verniciato est également disponible dans la finition glossy qui rehausse la surface par des effets souplesse. Une collection caractérisée par un grand raffinement esthétique, idéale pour décorer avec une élégance authentique et naturelle des espaces résidentiels ou commerciaux.

Intim, authentisch, elegant
Eine kostbare Kollektion aus Feinsteinzeug in Holzoptik, für alle, die den wahren Wert einer bedeutsamen Wahl zu schätzen wissen. In vier behaglichen Farbtönen und mit einem Dekor, der eine überraschende Anwendungsvielfalt bietet. Die Nuance Verniciato ist auch im Finish Glossy erhältlich, das auf der Oberfläche verführerisch weiche Effekte herbeizaubert und sie dabei zur Geltung bringt. Eine Kollektion von großer ästhetischer Raffinesse, ideal für eine Einrichtung von Geschäfts- oder Wohnräumen im Stil einer wahren und natürlichen Eleganz.

Уют, искренность, элегантность
Эта престижная коллекция из керамогранита под дерево предназначена для тех, кто умеет оценить глубокое значение осмысленного выбора. Она предлагает четыре мягких цветовых варианта, а также декор, предоставляющий неожиданно высокую универсальность применения. Вариант Verniciato доступен также с глянцевой отделкой, которая наделяет поверхность привлекательным и мягким эффектом. Отличаясь большой эстетической утонченностью, эта коллекция идеально подходит для оформления жилых или коммерческих помещений, в которые она привносит подлинную и естественную элегантность.

10x40 - 60x60 - 20x120 - 30x120 - 20x180
4 colours





INDEX

02 **I Lecci**

08 **Leccio Gentile**

16 **Leccio Oliato**

24 **Leccio Classico**

34 **Leccio Verniciato**

42 **Mix & Match**

48 **Techs & Specs**

**Formati d’eccellenza e due finiture.
La ricerca estetica incontra la versatilità.
Quattro avvolgenti essenze legno, d’ispirazione rovere naturale, proposte anche nel formato 20x180, che valorizza al massimo la naturale propensione al design della collezione.**

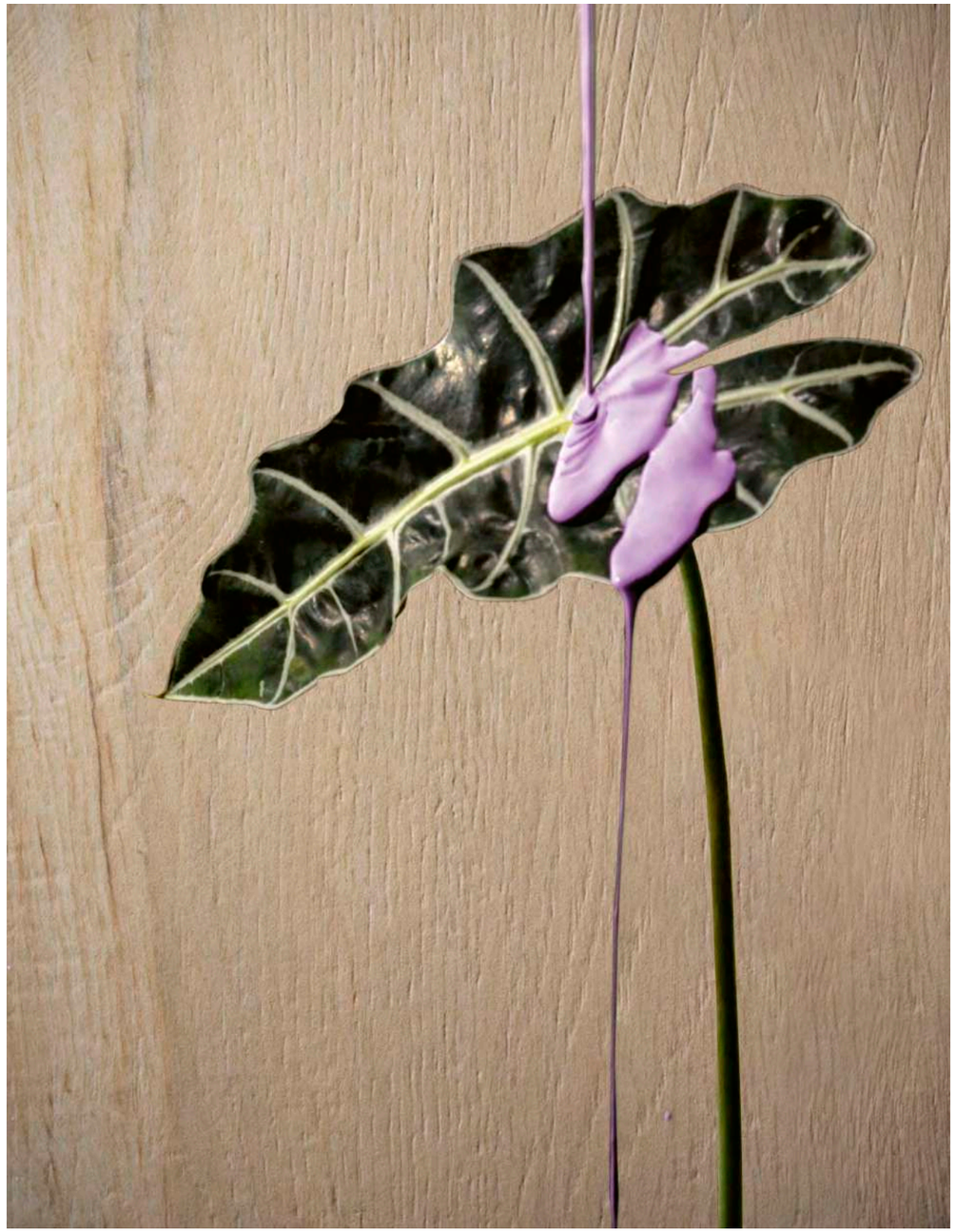
La finitura Glossy, disponibile per la tonalità Verniciato, dona una piacevole esperienza di morbidezza al tatto e alla vista. A completamento, un decoro versatile, impiegabile per creare forme romboidali o linee geometriche, presente in tutti i colori della palette. Per esprimere pienamente il potenziale estetico della collezione.

Top quality sizes and two finishes. Aesthetic research meets versatility. Four entrancing wood essences, recreating natural durmast oak, also available in the 20x180 size, that optimise the collection’s natural inclination toward design.
The Glossy finish, available for the Verniciato shade, conveys a texturally and visually pleasant experience of smoothness. Finally, a versatile decor, that can be used to create rhomboid shapes or geometric lines, available in all the palette colours. This enables to fully express the collection’s aesthetic potential.

Des formats d’excellence et deux finitions. La recherche esthétique rencontre la polyvalence. Quatre essences de bois enveloppantes, inspirées du chêne naturel et proposées également au format 20x180, qui met magnifiquement en valeur la propension naturelle de la collection au design.
La finition Glossy, disponible pour la teinte Verniciato, procure une agréable sensation de douceur au toucher et à la vue. Un décor polyvalent, présent dans toutes les couleurs de la palette, complète la collection en permettant de créer des formes rhomboïdales ou des lignes géométriques. Pour exprimer pleinement le potentiel esthétique de la collection.

Exzellente Formate und zwei Finishs. Die Suche nach Ästhetik trifft auf Vielseitigkeit. Vier umhüllende Holzarten mit Natureiche als Inspirationsquelle, auch im Format 20x180, das die natürliche Neigung der Kollektion zum Design auf ein Höchstmaß hervorhebt.
Das Finish Glossy ist in dem Farbton Verniciato erhältlich und sorgt für eine taktil und visuell angenehme Weichheit. Zum Abschluss, ein vielseitiges Dekor in der gesamten Farbpalette, für die Gestaltung von Rautenformen und geometrischen Linien. Um das ästhetische Potenzial der Kollektion voll zum Ausdruck zu bringen.

Превосходные форматы и два вида отделки. Эстетика в сочетании с универсальностью. Четыре восхитительных древесных оттенка, вдохновленные натуральным дубом, также доступны в формате 20x180, — это позволяет максимально повысить ценность естественного дизайнерского духа коллекции.
Глянцевая отделка Glossy, доступная в оттенке Verniciato, придает приятную мягкость на ощупь и на вид. В завершение — универсальный декор, с помощью которого можно создавать ромбовидные формы или геометрические линии, представленные во всех цветах палитры, чтобы в полной мере выразить эстетический потенциал коллекции.



Elegante e delicata. La proposta cromatica della tonalità Gentile è caratterizzata da venature morbide e armoniose, per infondere nell'ambiente un gradevole chiarore e non appesantire mai gli spazi dell'abitare.

Elegant and delicate. The colour of the Gentile shade is characterised by smooth and harmonious veining, to spread a pleasant glow in spaces and avoid conveying a feeling of heaviness in living spaces.
Elegante et délicate. La proposition chromatique de la tonalité Gentile est caractérisée par des marbrures souples et harmonieuses, pour conférer aux espaces de vie une lueur agréable sans jamais les alourdir.
Elegant und zart. Das Farbangebot des Tons Gentile zeichnet sich durch weiche und harmonische Maserungen aus, um dem Raum eine angenehme Helligkeit zu verleihen, ohne dass die Wohnräume schwerwirken.
Элегантность и нежность. Цветовая гамма варианта Gentile характеризуется мягкими, гармоничными прожилками, которые наполняют интерьеры приятным сиянием и не создают в них тяжелых ощущений.

Leccio Gentile

Leccio Gentile Chevron 9,6x56,6 Rett – Showall Ninfa comp. 2 pz 120x120 Rett

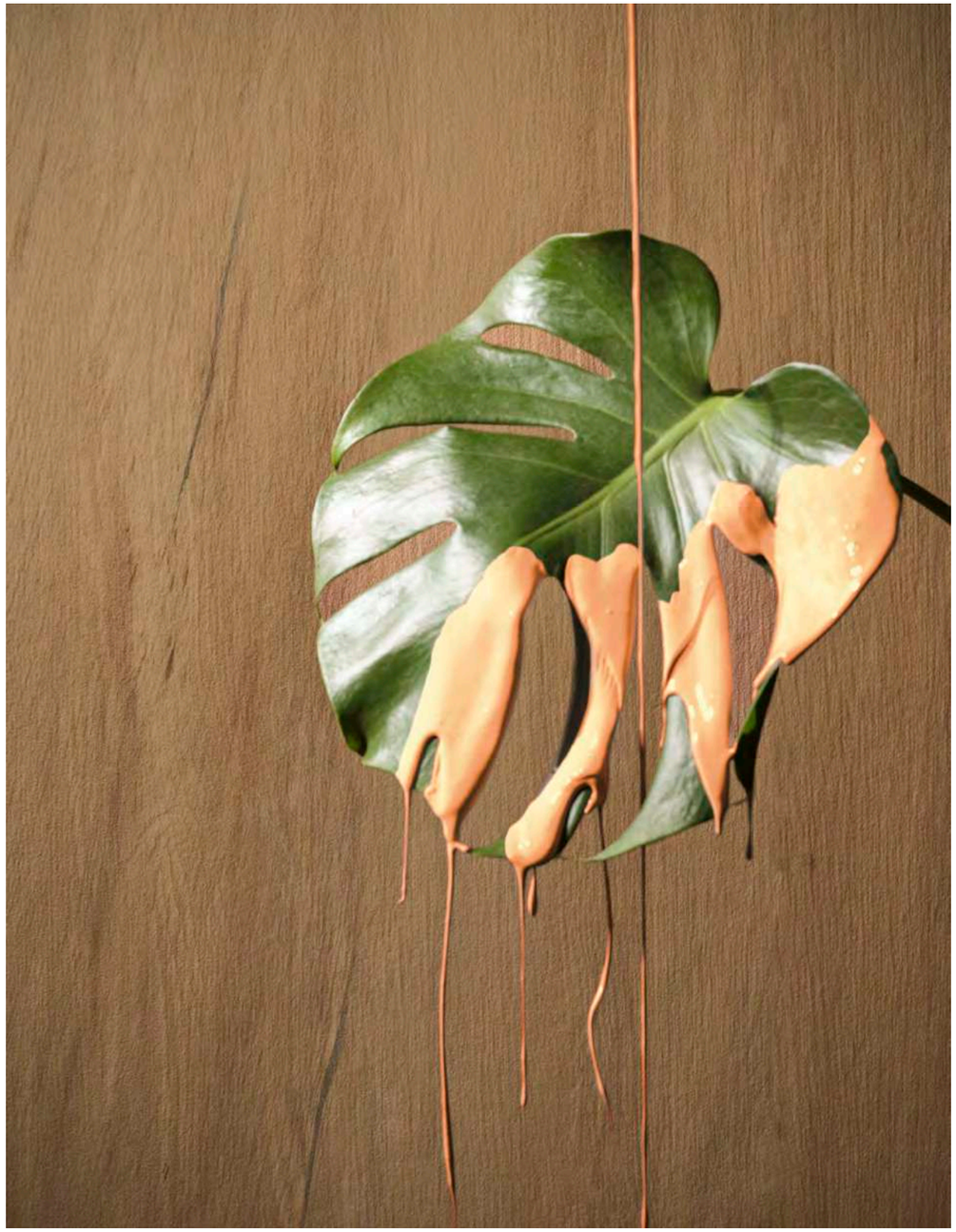


Leccio Gentile 20x120 Rett



Leccio Gentile 30x120 Rett

Leccio Gentile 20x180 Rett



Essenza morbida e accogliente, è caratterizzata da un ricercato movimento grafico, che le conferisce un aspetto piacevolmente genuino.

A smooth and welcoming essence, characterised by a sophisticated graphic pattern, that gives it a pleasantly genuine look.
Essence souple et accueillante, cette couleur est caractérisée par un mouvement graphique raffiné qui lui confère un aspect agréablement authentique.
Diese weiche und behagliche Holzart zeichnet sich durch eine edle grafische Bewegung aus, die ihr ein erfreuliches echtes Aussehen verleiht.
Это мягкое и уютное дерево отличается изысканным графическим мотивом, придающим ему приятный и натуральный вид.

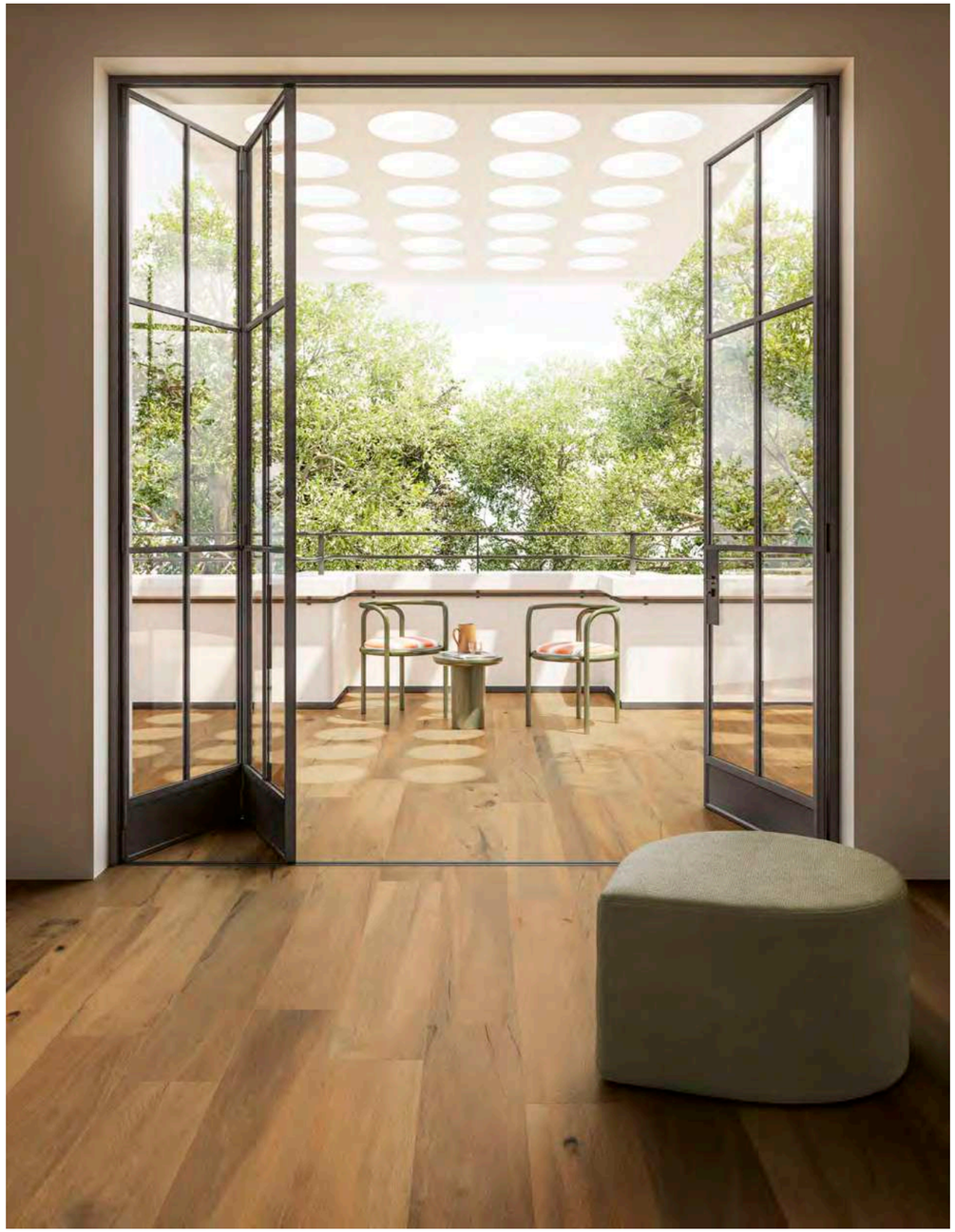
Leccio Oliato

Leccio Oliato 30x120 Rett

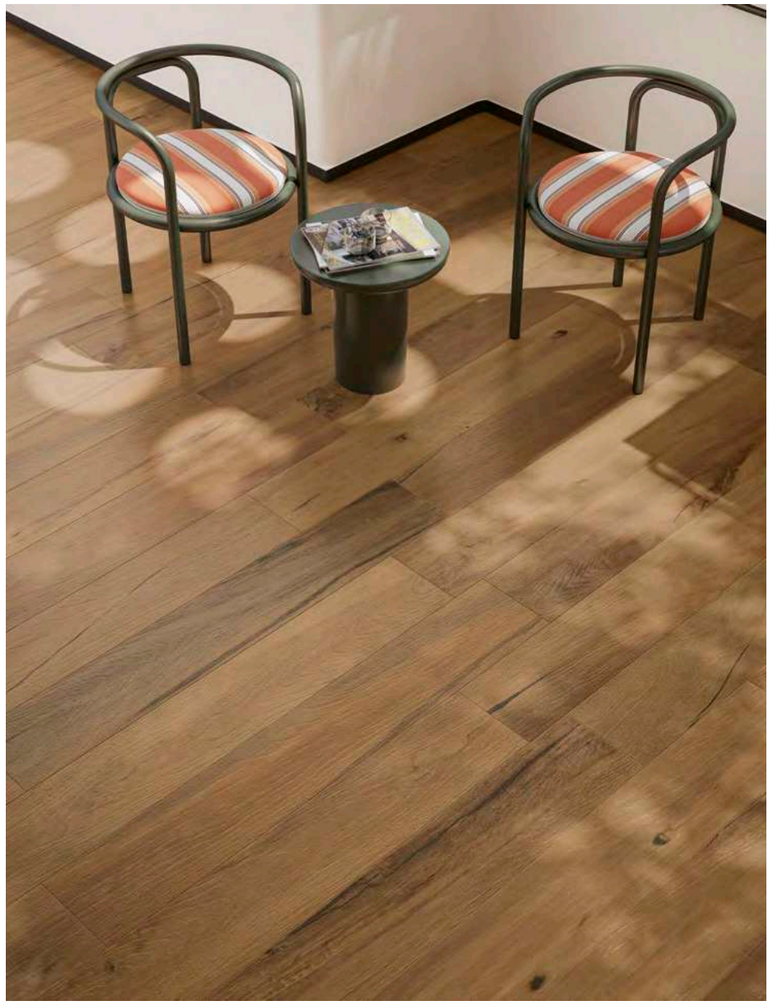


Leccio Oliato 10x40

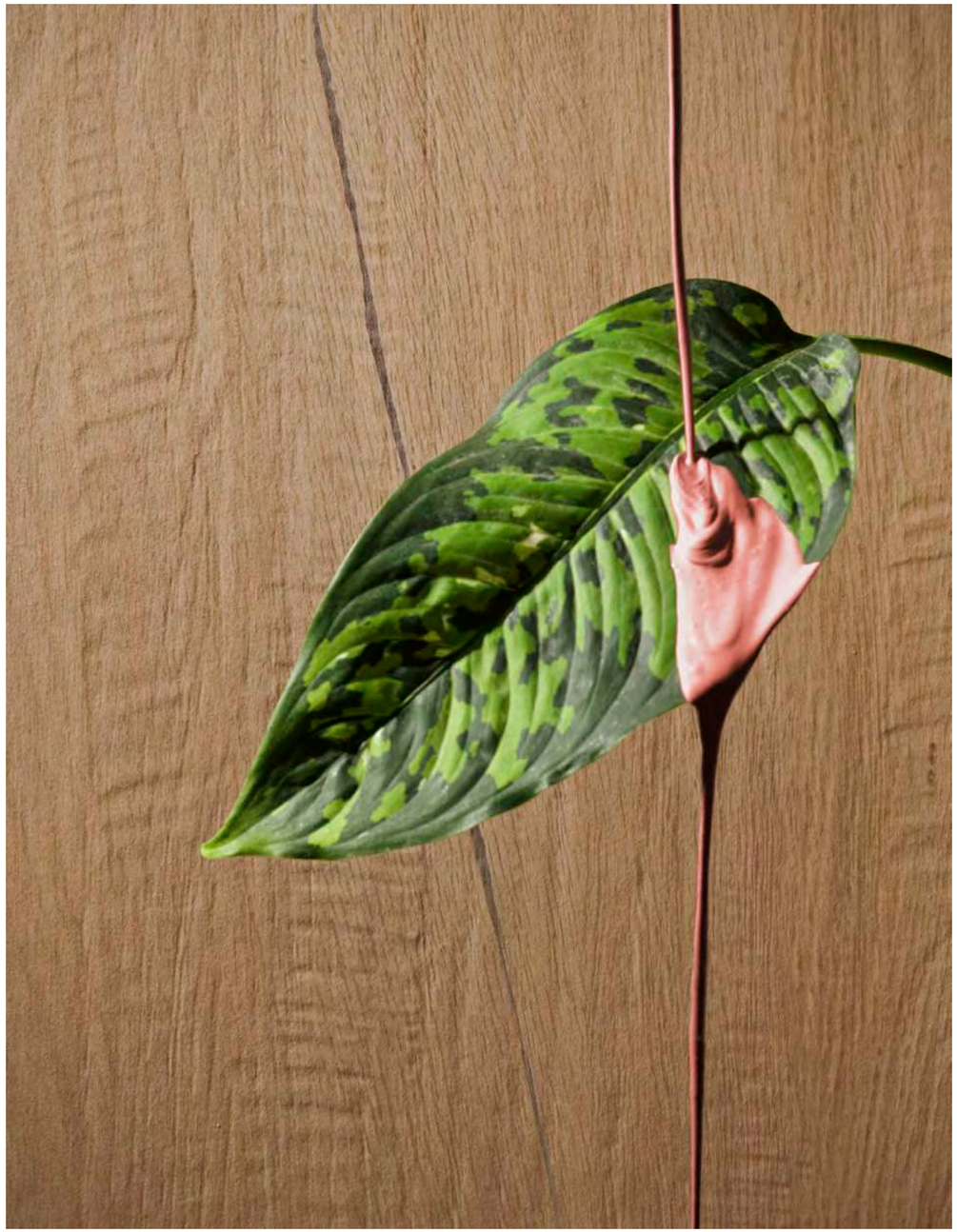
Leccio Oliato 20x180 Rett



Leccio Oliato 20x120 Rett - 20x120 R11 Rett



Leccio Oliato 20x120 R11 Rett



Un’essenza legno senza tempo, che non teme l’avvicendarsi di stili e tendenze. Grazie all’ottima armonia cromatica e all’aspetto naturale, offre performance estetiche di livello sia in applicazioni solitarie, sia in abbinamento.

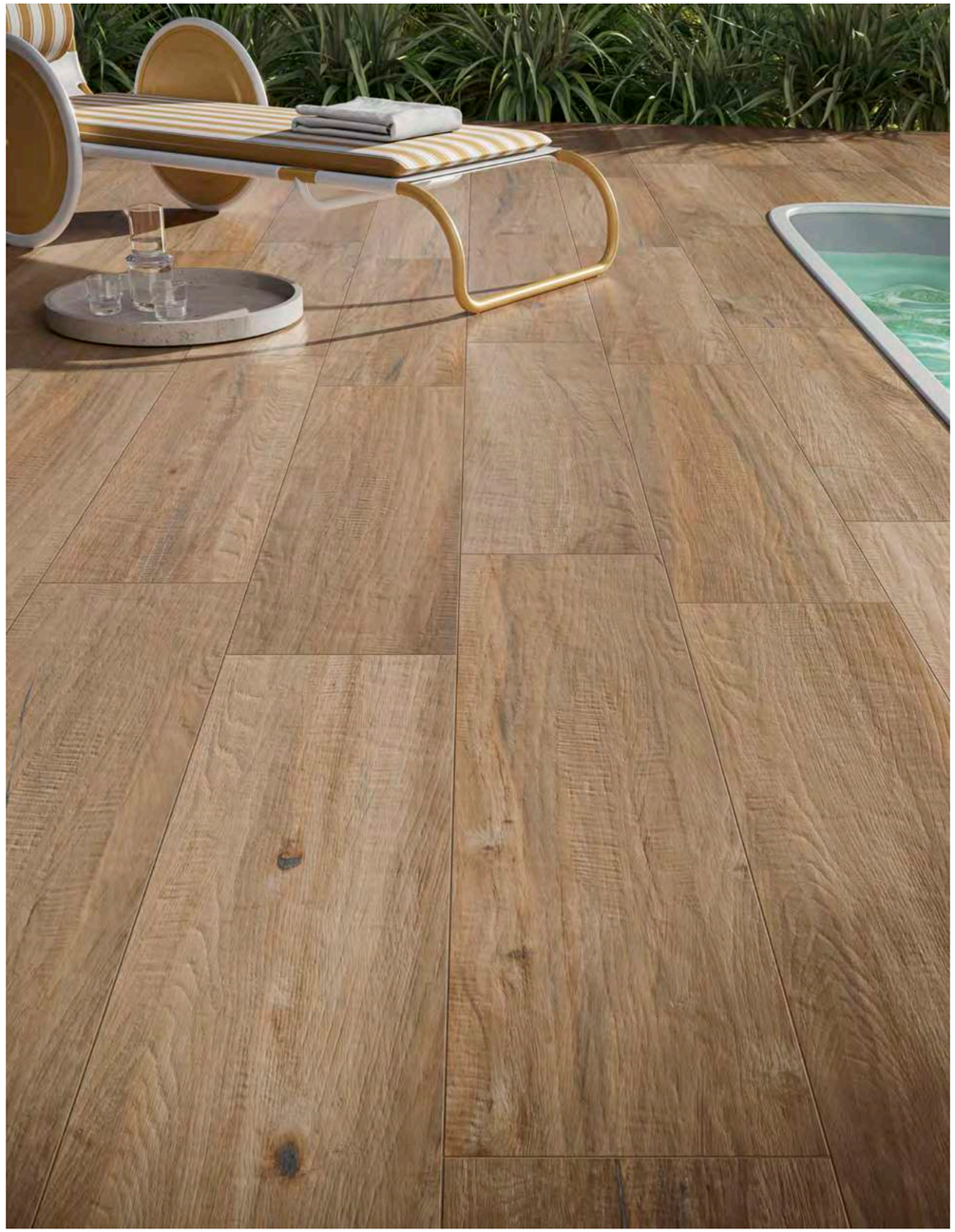
A timeless wood essence, that has no fear of the succession of styles and trends. Thanks to the excellent harmony of colours and to its natural look, it offers top-level aesthetic performance both in isolated and matching applications.
Une essence bois intemporelle qui ne craint pas l’évolution des styles et des tendances. Grâce à l’excellente harmonie des couleurs et à l’aspect naturel, elle offre de hautes performances esthétiques utilisée aussi bien seule que combinée.
Eine zeitlose Holzart, der die Aufeinanderfolge von Stilrichtungen und Trends nichts anhaben kann. Durch die optimale Farbharmonie und ihren natürlichen Look bietet sie eine optisch hochwertige Leistung sowohl im Alleingang als auch in Kombination.
Это неповторимое время дерево не боится смены стилей и тенденций. Благодаря удачной гармонии цветов и натуральному внешнему виду оно предлагает отличный эстетический результат как при укладке только этой коллекции, так и в сочетании с другими.

Leccio Classico

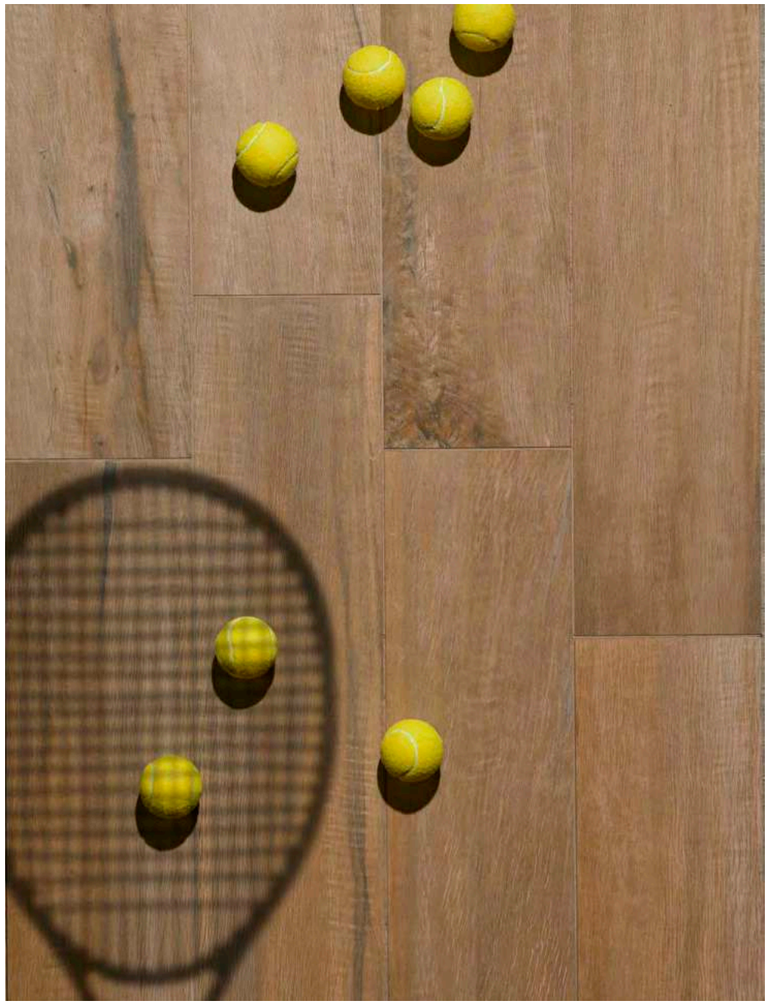
Leccio Classico 20x120 Rett - 30x120 Rett



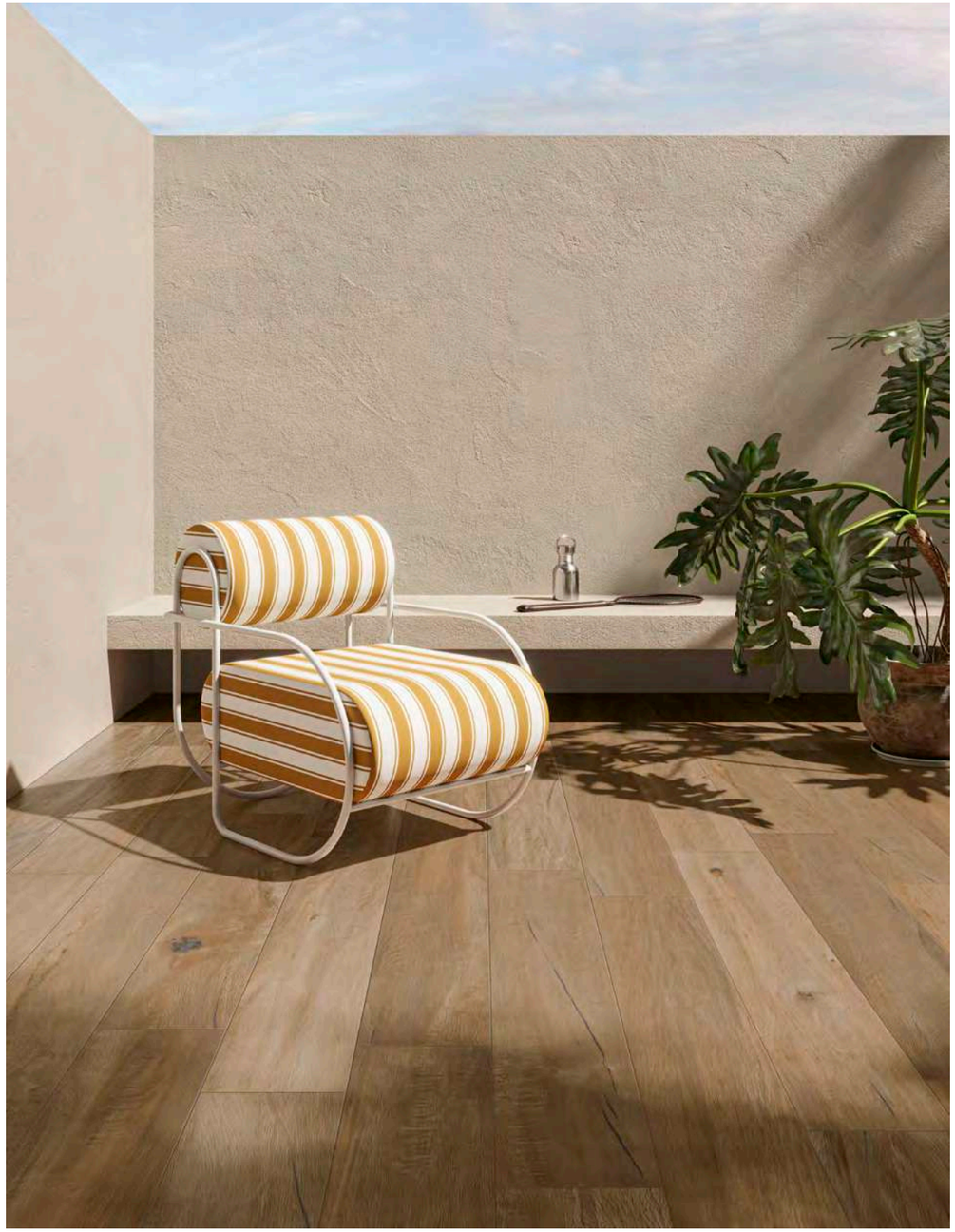
Leccio Classico 30x120 R11 Rett 20mm



Leccio Classico 30x120 R11 Rett 20mm



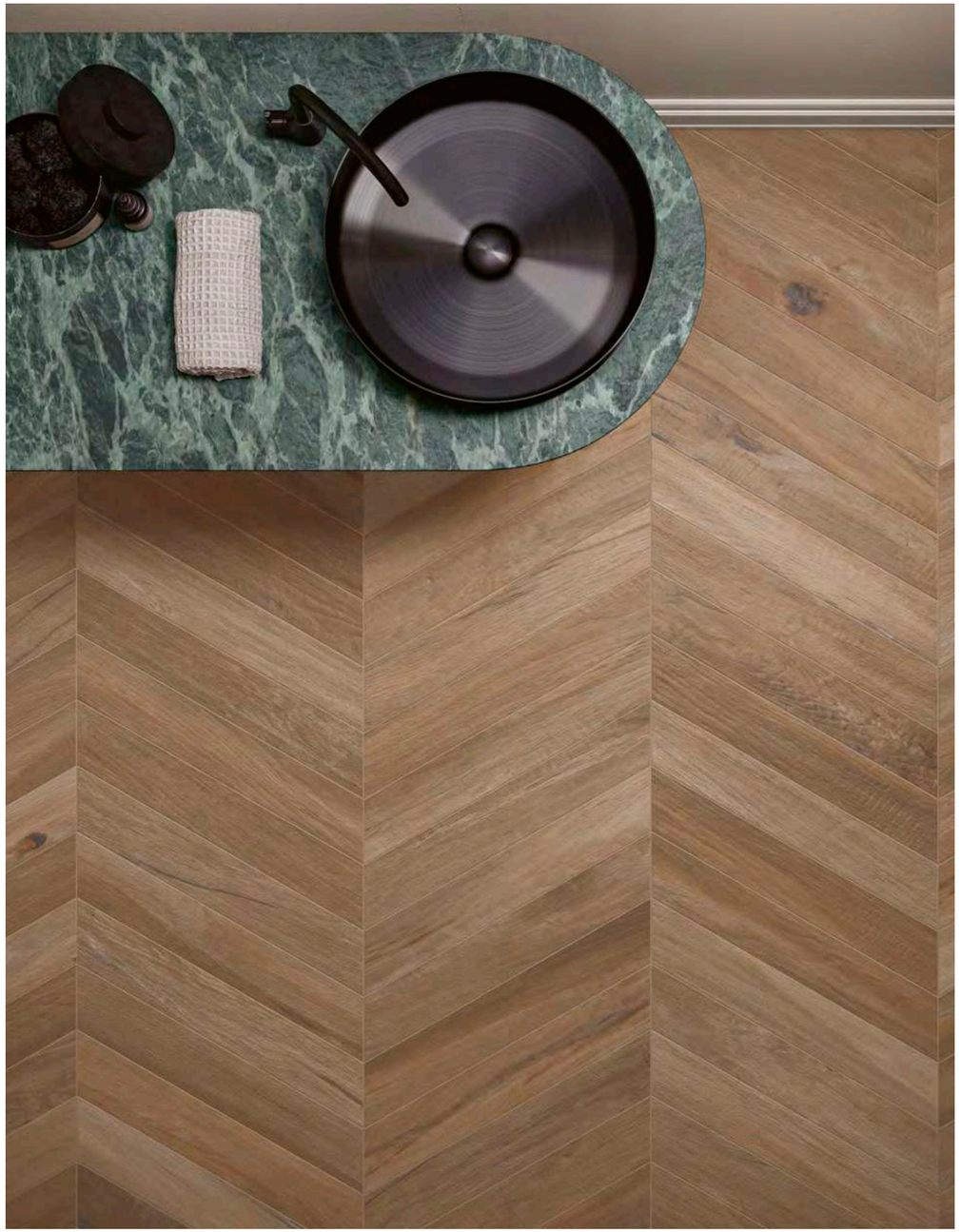
Leccio Classico 20x120 Rett



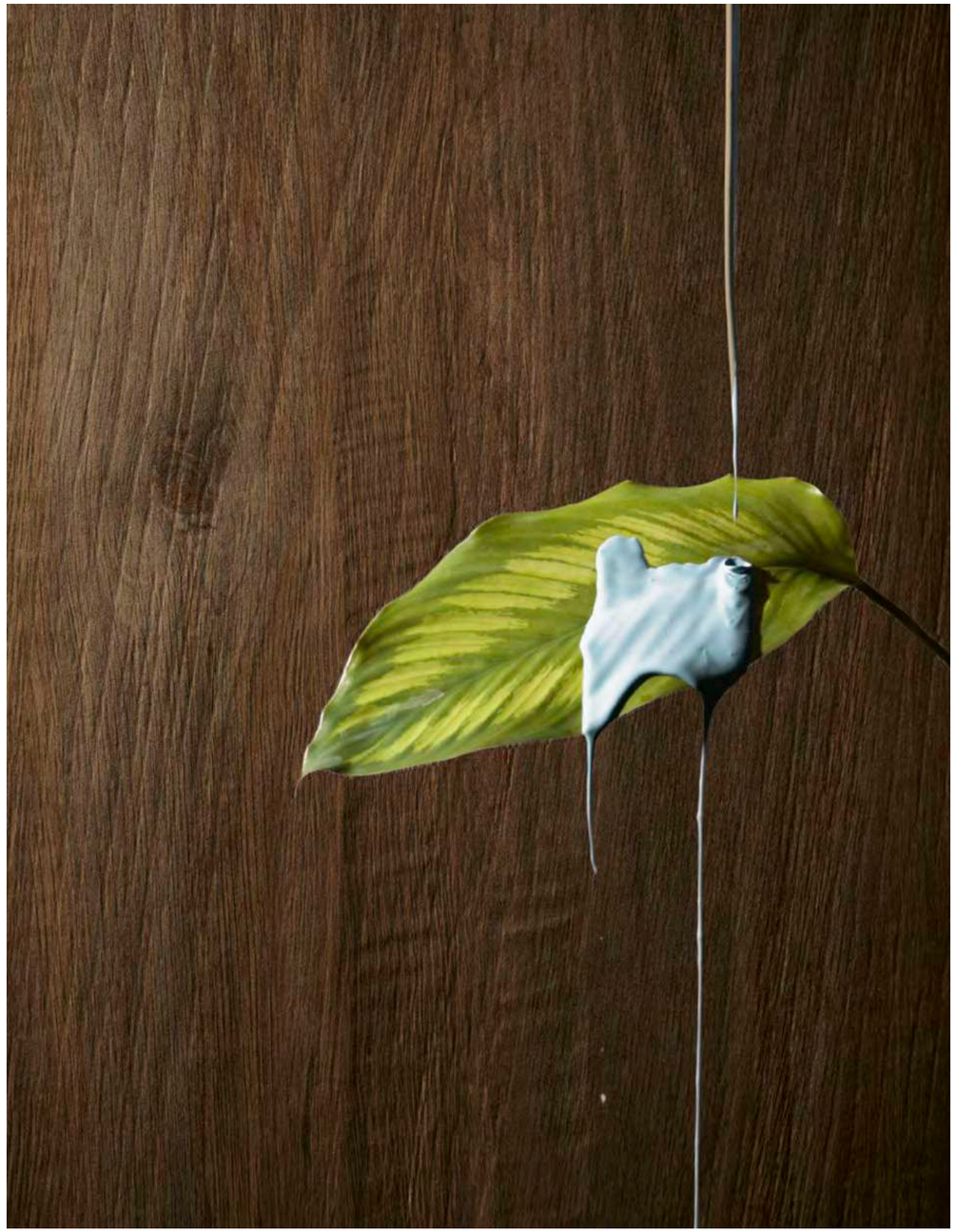
Leccio Classico 20x120 R11 Rett



Leccio Classico Chevron 9,6x56,6 Rett



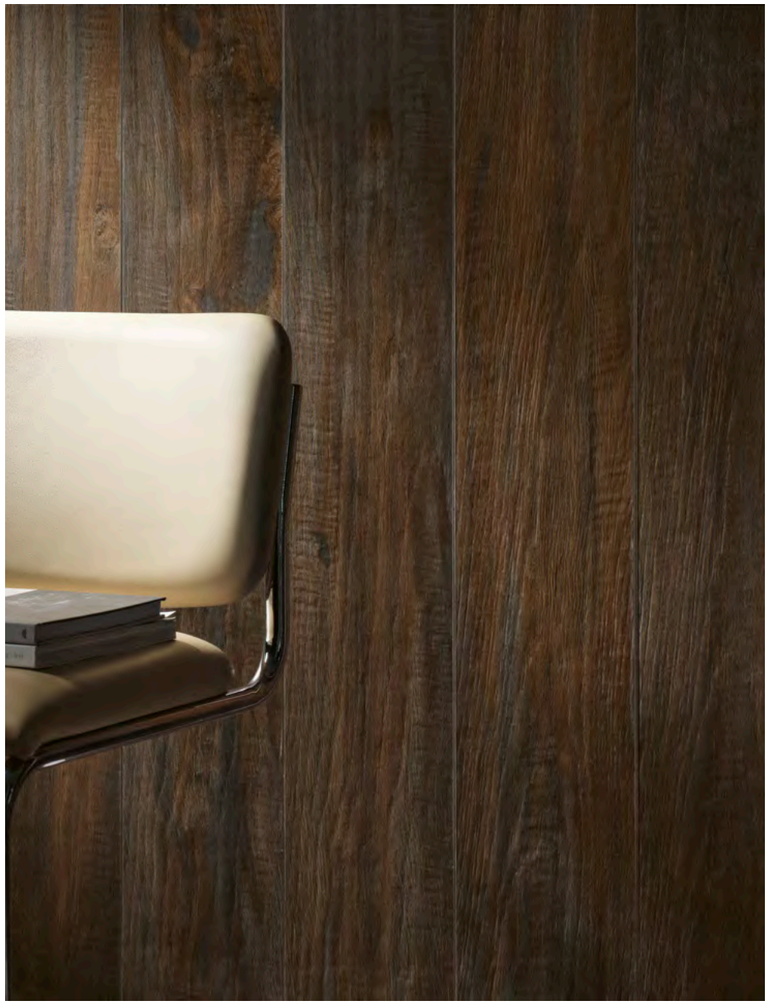
Leccio Classico Chevron 9,6x56,6 Rett



Sofisticata e contemporanea, è la tonalità più decisa della collezione. Il tipico aspetto brunito del rovere verniciato restituisce all'ambiente un senso di pregio e ricercatezza. La finitura glossy ne valorizza l'impatto visivo e tattile.

Sophisticated and contemporary, it is the collection's strongest shade. The typical brownish appearance of varnished durmast oak generates spaces with a high-end and refined look. The glossy finish enhances its visual and textural impact.
Sophistiquée et contemporaine, il s'agit de la tonalité la plus intense de la collection. L'aspect bruni typique du chêne peint confère à l'espace un effet de prestige et de raffinement. La finition glossy en valorise l'impact visuel et tactile.
Edel und zeitgenössisch: der kräftigste Farbton der gesamten Kollektion. Das typische polierte Aussehen von lackiertem Eichenholz verleiht dem Ambiente Feinheit und Eleganz. Das Finish Glossy hebt die visuelle und taktile Wirkung hervor.
Этот изящный и современный цветовой вариант является самым выразительным в коллекции. Характерная для лакированного дуба затемненная эстетика создает в помещении ощущение изысканности и престижа. Глянцевая отделка дополнительно подчеркивает визуальный и осязательный эффект.

Leccio Verniciato



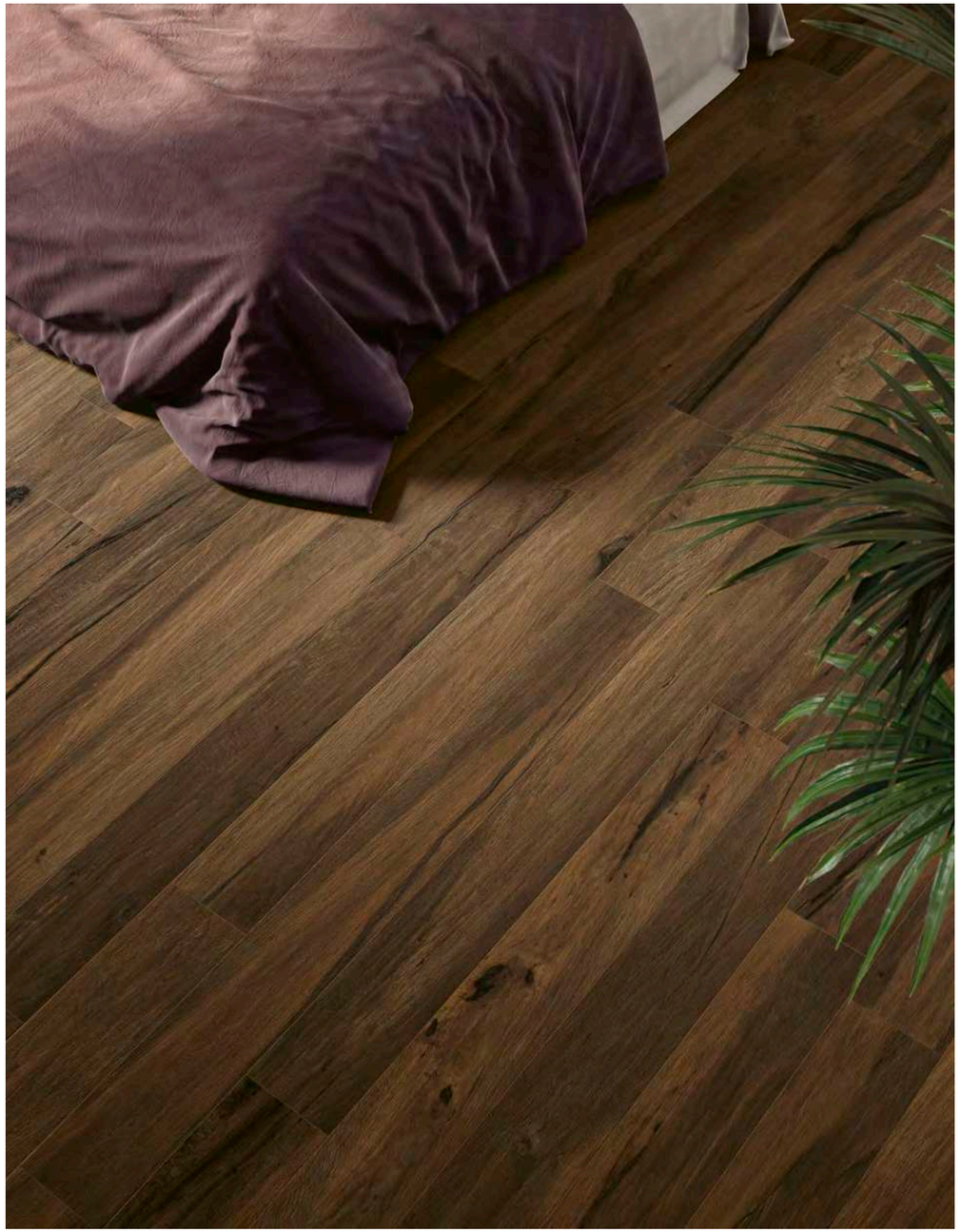
Leccio Verniciato 20x120 Rett



Leccio Verniciato Chevron 9,6x56,6 Rett

Leccio Verniciato 30x120 Rett

Leccio Verniciato 20x180 Rett



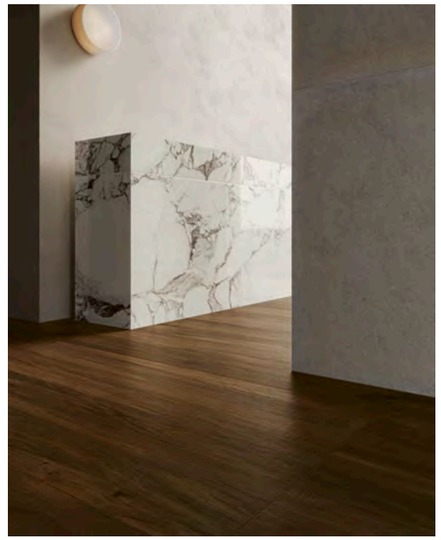
Leccio Verniciato 20x180 Rett



Mix & Match

Un’eleganza essenziale e naturale, che irradia gli spazi abitati e infonde un prezioso senso di autenticità nell’atmosfera. La collezione Lecci esprime il suo carattere accogliente anche nella versatilità di abbinamento, per favorire la creazione di ambienti unici e personali.

An essential and natural elegance, that disseminates in living spaces and imparts a sense of authenticity in the atmosphere. The Lecci collection expresses its welcoming character also in its versatile combinations, facilitating the creation of unique and personal spaces.
Les espaces habités irradient d’une élégance essentielle et naturelle, qui insuffle un précieux sentiment d’authenticité dans l’atmosphère. La collection Lecci exprime également son caractère accueillant dans la polyvalence des combinaisons, pour favoriser la création d’espaces uniques et personnels.
Eine wesentliche und natürliche Eleganz, die Wohnräume ins rechte Licht rückt und dem Ambiente ein kostbares Gefühl von Authentizität verleiht. Die Kollektion Lecci bringt ihren behaglichen Charakter auch in ihrer Kombinationsvielfalt zum Ausdruck und zaubert einzigartige und persönliche Räume herbei.
Существенная и естественная элегантность лучится и освещает пространство, привнося в атмосферу драгоценное ощущение аутентичности. Коллекция Lecci выражает свой характер также и в универсальности комбинаций, способствующих созданию уникальной и индивидуальной обстановки.





In questo studio di architettura la collezione I Lecci si trova protagonista insieme a Concreta. Un'abbinamento davvero riuscito dove il calore del legno va in contrasto ai toni del cemento. Il tavolo dalla linea minimale è arricchito con le materie della collezione Costruire conferendo all'ambiente una nota industrial.

The Lecci collection is at the core of this architectural design, together with Concreta. It is a truly successful combination, in which the warmth of wood contrasts with the tones of cement. The table with clean lines is enriched with the Costruire collection's materials, giving spaces an industrial look.

Dans ce cabinet d'architecture, la collection I Lecci est en vedette avec Concreta. Une association vraiment réussie où la chaleur du bois contraste avec les nuances du ciment. La table à la ligne minimaliste s'enrichit des matières de la collection Costruire en conférant à l'espace une note industrielle.

In diesem Architekturstudium ist die Kollektion I Lecci zusammen mit Concreta der Protagonist. Eine wirklich gelungene Kombination, bei der die Wärme von Holz die Betontöne kontrastiert. Die minimale Linie des Tisches ist von den Materien der Kollektion Costruire bereichert und verleiht dem Raum eine industrielle Note.

В этом архитектурном проекте главными героями являются коллекции I Lecci и Concreta. Поистине удачное сочетание, в котором теплота дерева контрастирует с тонами бетона. Минималистичный стол дополнен материалами из коллекции Costruire, придающими помещению нотку индустриального стиля.



I Lecci
Leccio Oliato
20x180 Rett



Concreta
Ecru
60x120 Rett



Costruire
Metallo Ruggine
E.lements



I Lecci
Leccio Classico
20x180 Rett



Showall
Savannah
Comp. 2 pz 120x120 Rett



Chromagic
Perfect Nude
60x120 Rett

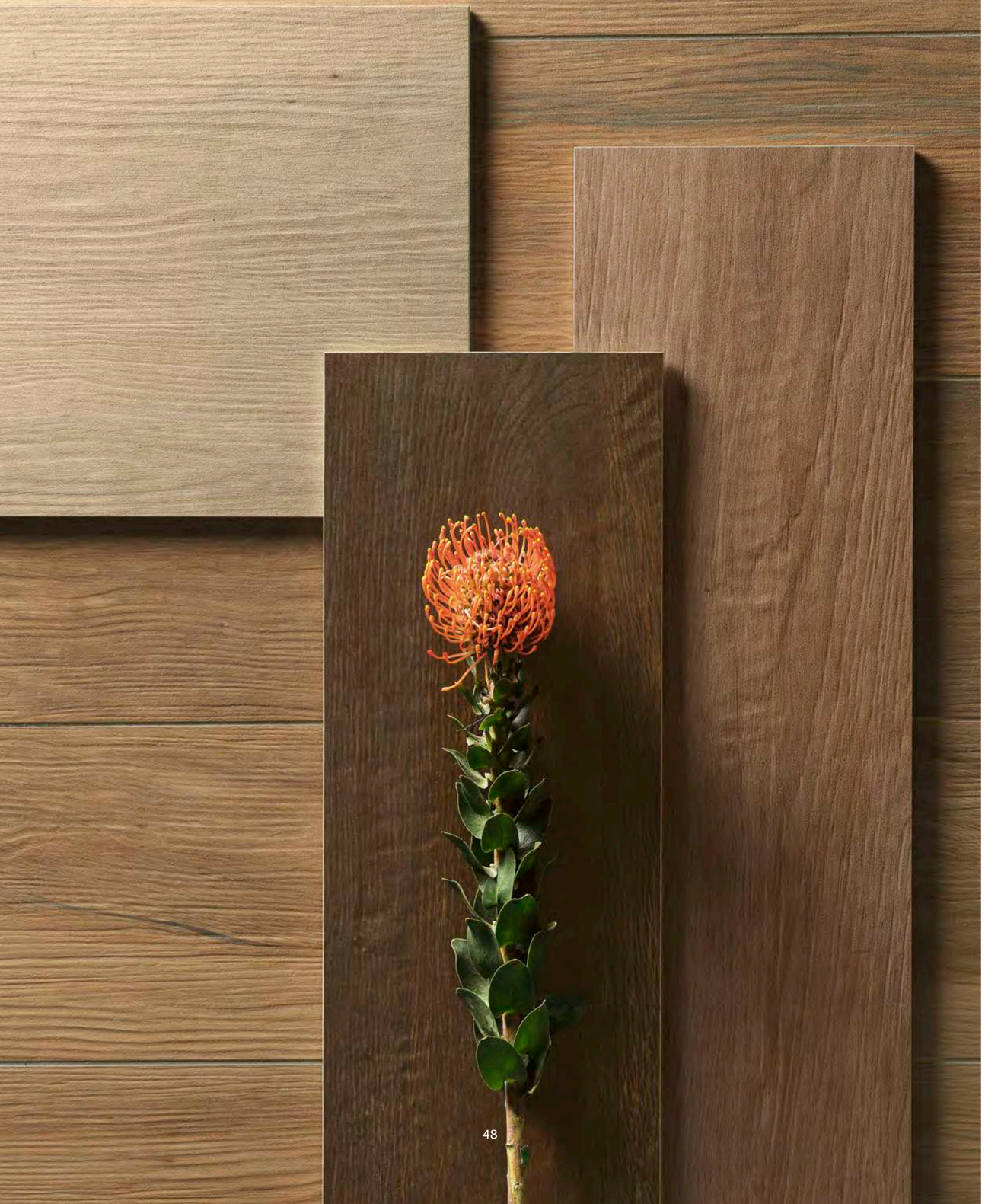
I Lecci nella loro spiccata autenticità trovano completamento negli apparati decorativi di Serenissima e Cir. In questo ambiente il designer ha saputo coniugare le trame lignee della collezione con i motivi decorativi naturali di Showall e le sinuosità cromatiche di Chromagic.

Lecci's marked authenticity is suitably complemented by Serenissima's and Cir's decorative elements. In this space, the designer has succeeded in matching the collection's wooden textures with Showall's decorative patterns and with Chromagic's chromatic sinuosity.

Les appareils décoratifs de Serenissima et Cir complètent I Lecci dans toute leur authenticité. Dans cet environnement, le designer a su combiner les textures bois de la collection avec les motifs décoratifs naturels de Showall et les sinuosités chromatiques de Chromagic.

Die ausgesprochene Authentizität von I Lecci wird von den dekorativen Apparaten von Serenissima und Cir komplettiert. In diesem Ambiente ist es dem Designer gelungen, die Holzmuster der Kollektion mit den natürlichen Dekormustern von Showall und den chromatischen Windungen von Chromagic zu vereinen.

I Lecci в своей яркой аутентичности находят завершение в декоративном убранстве Serenissima и Cir. В этом пространстве дизайнеру удалось объединить древесные текстуры коллекции с природными декоративными узорами Showall и хроматической извилистостью Chromagic.



TECH & SPECS

I LECCI

GRES PORCELLANATO SMALTATO COLORATO IN MASSA
GLAZED PORCELAIN STONEWARE WITH COLOURED BODY | GRÈS CÉRAME ÉMAILLÉ COLORÉ DANS LA MASSE
GLASIERTES FEINSTEINZEUG IN DER MASSE GEFÄRBT | ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ, ОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ ТООЛЩИН

Pendulum Australiano AS 4586 R10: Class P3 R11: Class P4
Pendulum Britannico BS 7976 PTV > 36 wet

R11 | R10 | A+B R10 | A+B+C R11 | 20 mm 5/16 30x120 | 9,5 mm 3/8 | 8,5 mm 5/16 | V3

Colori | Colours | Couleurs | Farben | Цвета

LECCIO GENTILE



LECCIO OLIATO



LECCIO CLASSICO



LECCIO VERNICIATO



Formati e finiture | Sizes and finishes | Tailles et finitions | Grössen und Ende | Размеры и отделка

10x40 - 4"x16"

20x120 - 8"x48" Rett
20x120 - 8"x48" **R11** Rett

30x120 - 12"x48" Rett

30x120 - 12"x48" Rett

9,5 - 3/8"
spessore
thickness
épaisseur
stärke
толщина

20x180 - 8"x72" Rett

8,5 - 5/16"
spessore
thickness
épaisseur
stärke
толщина

30x120 - 12"x48" **R11 20 mm** Rett

20 mm - 13/16"
spessore
thickness
épaisseur
stärke
толщина

GRES PORCELLANATO SMALTATO COLORATO IN MASSA
GLAZED PORCELAIN STONEWARE WITH COLOURED BODY | GRÈS CÉRAME ÉMAILLÉ COLORÉ DANS LA MASSE
GLASIERTES FEINSTEINZEUG IN DER MASSE GEFÄRBT | ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ, ОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ ТООЛЩИН

Decori | Decors | Décors | Dekore | Декоры



INTRECCIO LECCIO GENTILE
60x60 - 24"x24" Rett



INTRECCIO LECCIO OLIATO
60x60 - 24"x24" Rett



INTRECCIO LECCIO CLASSICO
60x60 - 24"x24" Rett



INTRECCIO LECCIO VERNICIATO
60x60 - 24"x24" Rett



CHEVRON LECCIO GENTILE
56,6x9,6 - 22 5/16"x3 3/4" Rett



CHEVRON LECCIO OLIATO
56,6x9,6 - 22 5/16"x3 3/4" Rett



CHEVRON LECCIO CLASSICO
56,6x9,6 - 22 5/16"x3 3/4" Rett



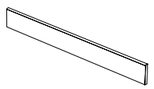
CHEVRON LECCIO VERNICIATO
56,6x9,6 - 22 5/16"x3 3/4" Rett

TECH & SPECS

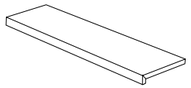
Pendulum Australiano AS 4586 R10: Class P3 R11: Class P4
Pendulum Britannico BS 7976 PTV > 36 wet

R11 | R10 | A+B R10 | A+B+C R11 | 20 mm 30x120 | 9,5 mm | V3

Pezzi speciali | Trims | Pièces Spéciales | Formstücke | Специальные изделия

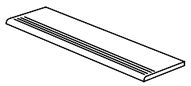


BATTISCOPA
7,5x120 - 3"x48" Rett

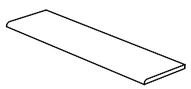


GRADONE COSTA RETTA
30x120x3,3 - 12"x48"x1 5/16" Rett

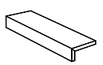
Pezzi speciali 20 mm | Trims 20 mm | Pièces Spéciales 20 mm | Formstücke 20 mm | Специальные изделия 20 mm



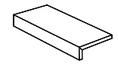
STEP MOLATO
30x120 - 12"x48" Rett **R11** 20 mm



STEP TORATO
30x120 - 12"x48" Rett **R11** 20 mm



ELEMENTO AD "L" ASSEMBLATO
15x60x5 - 6"x24"x2" Rett **R11** 20 mm



GRADONE COSTA RETTA
30x60x5 - 12"x24"x2" Rett **R11** 20 mm

Imballi | Packing | Emballage | Verpackung | Упаковка

	BOX			PALLET			
	Pezzi	**Mq**	**Kg**	**Scatole**	**Mq**	**Kg**	**Spessore mm**
10x40 - 4"x16"	19	0,76	16,10	72	54,72	1.180	9,5
20x120 - 8"x48" Rett / **R11**	4	0,96	20,70	48	46,08	1.022	9,5
30x120 - 12"x48" Rett	4	1,44	31,00	24	34,56	760	9,5
20x180 - 8"x72" Rett	4	1,44	27,50	36	51,84	1.040	8,5
60x60 - 24"x24" Intreccio Leccio Rett	3	1,08	22,80	40	43,20	928	9,5
30x120 - 12"x48" Rett **R11** 20 mm	2	0,72	32,30	24	17,28	803	20

SIMBOLOGIA

Rivestimento
Wall tiling • Revêtement de mur • Wandverkleidung • облицовка

Pavimento
Flooring • Revêtement de sol • Bodenbelag • Матовый пол

Moderata variazione – V3
Moderate variation • Variation modérée • Màssige Abweichung • Умеренное изменение

Resistenza al gelo
Frost proof • Résistance au gel • Frostbeständigkeit • Морозостойкая

Caratteristiche antisdrucciolo
Anti-slip properties
Caractéristiques antidérapantes
Rutschhemmende Eigenschaft
Характеристики устойчивости к скольжению

Spessore
Thickness • Épaisseur • Stärke • Тонкий

CARATTERISTICHE TECNICHE

	Proprietà fisico-chimiche Physical chemical properties / Propriétés physico chimiques Physisch chemische Eigenschaften / Физико химические свойства		Metodo di prova Standard of test / Norme du test Testnorm / Метод испытаня	Valore medio Mean value / Valeur moyenne Mittelwert / Среднее значение
	Dimensioni Dimensions Dimensions Abmessungen Размеры		ISO 10545 - 2	
	Aspetto superficiale Surface appearance Aspect superficiel Oberflächenbeschaffenheit Вид поверхности			≥ 95%
	Lunghezza e larghezza Lenght and width Longueur et largeur Länge und Breite Длина и ширина	W		± 0,5% ± 1,5 mm
		10 test		± 0,5% ± 1,5 mm
	Spessore Thickness Epaisseur Stärke Толщина			± 5% ± 0,5 mm
	Rettilineità degli spigoli Straightness of sides Rectitude des arrêtes Kantengeradheit Прямолинейность кромок			± 0,5% ± 1,5 mm
	Ortogonalità Rectangularity Orthogonalité Rechtwinkligkeit Ортогональность			± 0,3% ± 1,5 mm
	Planarità Surface flatness Planéité Ebenflächigkeit Плоскостность			± 0,5% ± 1,5 mm
	Variazioni di tono Shade variations Variations de nuance Tonvariationen Вариация оттенка			V3
	Assorbimento d'acqua Water absorption Absorption d'eau Wasseraufnahme Водопоглощение		ISO 10545 - 3	E ≤ 0,1 % Bla GL
	Resistenza al gelo Frost resistance Résistance au gel Frostbeständigkeit Морозостойкост		ISO 10545 - 12	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfahig Устойчивый
	Resistenza agli sbalzi termici Resistance to thermal shock Résistance aux écarts de température Temperaturwechselbeständigkeit Стойкость к тепловым перепадам		ISO 10545 - 9	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfahig Устойчивый
	Resistenza al cavillo di piastrelle smaltate Crazing resistance of glazed tiles Résistance à la trésaillure des carreaux émaillés Haarrißbeständigkeit der glasierten Fliesen Стойкость глазурованной плитки к кракелюру		ISO 10545 - 11	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfahig Устойчивый
	Resistenza della superficie (scala MOHS) Scratch hardness (MOHS scale) Dureté de la surface (échelle MOHS) Oberflächenhärte (MOHS skala) Поверхностная прочность по (шкале Мооса)		EN 101	MOHS ≥ 6
	Resistenza alla abrasione della superficie di piastrelle smaltate Resistance to surface abrasion of glazed tiles Résistance à l'abrasion de la surface des carreaux émaillés Widerstand gegen Abrieb der Oberfläche der glasierten Fliesen Стойкость глазурованной плитки к поверхностному истиранию		ISO 10545 - 7	Classe 3-4 Class 3-4 Classe 3-4 Gruppe 3-4 Класс 3-4
	Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico Resistance to household chemicals Résistance aux produits chimiques ménagers Widerstand gegen Haushaltsreiniger Стойкость к бытовым химикатам		ISO 10545 - 13	Classe A Class A Classe A Gruppe A Класс A
	Resistenza agli acidi e alle basi a bassa concentrazione Resistance to low concentrations of acids and bases Résistance aux acides et aux bases à faible concentration Widerstand gegen schwach konzentrierten Säuren und Laugen Стойкость к низкоконцентрированным кислотам и щелочам			Classe LA - HA Class LA - HA Classe LA - HA Gruppe LA - HA Класс LA - HA
	Resistenza alle macchie di piastrelle smaltate Resistance to stains of glazed tiles Résistance aux taches des carreaux émaillés Widerstand gegen Fleckenbildner der glasierten Fliesen Стойкость глазурованной плитки к образованию пятен		ISO 10545 - 14	Classe 5 Class 5 Classe 5 Gruppe 5 Класс 5
	Resistenza alla flessione Bending strength Résistance à la flexion Biegezugfestigkeit Прочность на изгиб	Modulo di rottura - Modulus of rupture Module de rupture - Bruchmodul - Модуль жесткости	ISO 10545 - 4	R ≥ 35 N/mm²
		Carico di rottura - Breaking of rupture Charge de rupture - Bruchkraft - çarpuzga		S ≥ 1300 N
	Caratteristiche antisdrucciolo / Coefficiente d'attrito statico Anti-slip properties / Static coefficient of friction Caractéristiques antidérapantes / Coefficient de frottement statique Rutschhemmende Eigenschaft / Statischer Reibungskoeffizient Характеристики устойчивости к скольжению / Коэффициент статического трения		DIN 51130	R10 / R11
			B.C.R.A. REP. CEC. 6/81	0,40 ≤ M ≤ 0,74
			DIN 51097	Classe B / Classe C Class B / Class C Classe B / Classe C Gruppe B / Gruppe C Класс B / Класс C
			DCOF Acu Test	M ≥ 0,42
			Pendulum Australiano AS 4586	R10: Classe P3 / Class P3 / Classe P3 / Gruppe P3 / Класс P3 R11: Classe P4 / Class P4 / Classe P4 / Gruppe P4 / Класс P4
			Pendulum Britannico BS 7976	PTV > 36 wet

NOTE TECNICHE - TECHNICAL NOTES - NOTES TECHNIQUES - TECHNISCHE ANMRKUNGEN - ТЕХНИЧЕСКИЕ ЗАМЕЧАНИЯ

Tutti i formati sono nominali. Serenissima Ceramiche si riserva la facoltà di modificare in qualunque momento le informazioni e le caratteristiche illustrate nel presente catalogo, che non sono comunque da ritenere legalmente vincolanti. I colori e le caratteristiche estetiche dei prodotti sono quanto più possibile vicini a quelli reali, nei limiti consentiti dai processi di stampa.

All sizes are nominal. Serenissima Ceramiche reserves the right to modify the information and the characteristics illustrated in this catalogue (which are in any case not legally binding) at any moment. The colours and appearance features of the products are as close as possible to reality, within the limitation of the printing process.

Tous les formats sont nominaux. Serenissima Ceramiche se réserve la faculté de modifier à tout moments les informations et les caractéristiques figurant dans le présent catalogue, lesquelles niengagent pas par le fabricant au plan légal. Les couleurs et les caractéristiques esthétiques sont fidèles aux couleurs et caractéristiques réelles dans les limites des procédés diimpression.

Alle Formate sind Nennwerte. Die Firma Serenissima Ceramiche behält sich vor, die in diesem Katalog enthaltenen Informationen und Eigenschaften jederzeit zu ändern; sie gelten auf keinen Fall als gesetzlich bindend. Die Farben und ästhetischen Eigenschaften der Produkte kommen innrhalb der Möglichkeiten der Druckverfahren den tatsächlichen Eingenschaften so weit wie möglich nahe.

Все форматы являются номинальными. Serenissima Ceramiche оставляет за собой пзменять в любой момент данные и характеристики, приведеные в настоящем каталоге, которые в любом случае не считаются юридически обязательными. Цветовая окраска и эстетические характеристики изделий приближаются как можно больше к реальным, в пределах, допускаемых процессами печати.

CONSIGLI PER LA POSA - LAYING SUGGESTIONS - CONSEILS POUR LA POSE - VERLEGEHINWEISE - РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

Stendere a terra alcuni metri (almeno 3 mq) per controllare l'effetto d'insieme. Posare il materiale attingendo da più scatole controllandone accuratamente calibro, tonalità e scelta. • Nella posa è consigliabile utilizzare stucco in tono. Per il rettificato almeno 2 mm di fuga sia per pose monoformato che per combinare formati misti. • È comunque compito del progettista stabilire, in funzione della struttura e della destinazione d'uso del piano di calpestio, il corretto modo di applicazione delle piastrelle.

Lay some pieces of product (at least 3 sqm) to check the overall effect. Lay the material taking it from several boxes and carefully check its size accuracy, shade and material sorting. • Suggested laying using same color. For rectified tile minimum 2mm - 1/16" grout joint is recommended both for same size and modular pattern installations. • However, the designers has to establish the correct way of application of the tiles depending on the structure and the foreseen utilization of the floor.

Appuyer sur le sol quelques pieds (au moins 3 mc) pour apprécier l'effet global. Poser le matériel en le prenant de plusieurs boîtes et en contrôlant l'épaisseur, les nuances et la qualité des différentes pièces. • Dans la pose, il est à recommander un joint ton sur ton. Pour le réctifié, minimum 2 mm de joint et pour les mêmes formats, ainsi que pour les modules. • D'ailleurs c'est le concepteur qui doit établir, sur la base de la structure et de la destination d'emploi du plan de piétinement, le procédé d'application correct des carreaux.

Eine Quadratmeter (min. 3 qm) auf dem Boden legen, um die Gesamtwirkung nachzuprüfen. Wir empfehlen Fliesen aus mehreren Kartons zu verlegen, nach einer sorgfältigen Prüfung des Kalibers, des Farbtons und der Sortierung. Beim rektifizierten Material schlagen wir eine Fuge von 2 mm sowie beim gleichen Format als auch beim Modulformat vor. • Es ist auf jeden Fall Aufgabe des Planers, nach der Struktur und dem Verwendungszweck der Trittfläche, die richtige Verlegeart der Fliesen zu bestimmen.

Разложиь изделия на полу для проверки общего эффекта. Укладывать материал, тщательно проверяя калибр, тональность и сорт. • При укладке рекомендуется использовать затирку в тон плитки. Для укладки ректифицированной плитки минимальный шов должен быть 2 мм как для моноформатной укладки, так и для укладки модулем.



Posa consigliata con una sfalsatura tra ciascun listello non superiore al 25% della lunghezza.
When laying, you are recommended not to stagger the strips by more than 25% of the lenght.
Pose conseillée avec un décalage entre chaque listel non supérieur au 25% de la longueur.
Wir empfehlen eine Verlegung im Viertelverband.
Рекомендуется укладка с разносом элементов друг относительно друга, не превышающим 25% длинны элемента

CE

GRUPPO ROMANI S.P.A. INDUSTRIE CERAMICHE
VIA A. VOLTA 9, 23/25
42013 CASALGRANDE (RE)

05
001CPR2013-07-01

EN 14411:2012

Piastrelle di ceramica pressate a secco, con assorbimento di acqua $E_b \leq 0,5\%$, per pavimentazioni interne ed esterne.

Dry pressed ceramic tile, with wafer absorption $E_b \leq 0,5\%$, for internal and external floorings.

© Copyright 2024 Gruppo Romani S.p.A. Industrie Ceramiche

Gruppo Romani S.p.A. Industrie Ceramiche
www.grupporomanispa.com

MIX
Paper | Supporting responsible forestry
FSC® C092599

TILES FOR LIFE

Ceramics of Italy

Leccio si presenta al mondo come un'intreccio di possibilità volte a una progettualità estremamente dinamica dove il fascino senza tempo del legno di quercia trova le sue naturali applicazioni. La collezione è definita in 4 essenze cromatiche che si sviluppano in diversi formati fino al 20x180, il 56,6x9,6 trova la sua applicazione nella posa chevron, ideale per ambienti di spiccata classicità. Completa il progetto il decoro Intreccio, in formato 60x60, dal design visivamente geometrico.

Leccio shows itself to the world as the intertwining of options, aimed at producing an extremely dynamic design that naturally adopts oak's timeless charm. The collection features 4 basic colours and is multisize, the largest 20x180, while the 56.6x9.6 size is used for Chevron flooring, that is perfect for spaces with a distinctive classical style. The 60x60 Intreccio decor, with its geometric pattern design, adds the finishing touches to the project.

Leccio se dévoile au monde sous un entrelacement de possibilités permettant de créer des projets extrêmement dynamiques où l'attrait intemporel du bois de chêne s'installe tout naturellement. La collection propose 4 essences chromatiques qui se développent dans différents formats jusqu'au 20x180. Le format 56,6x9,6, quant à lui, est parfait dans la pose en chevron, idéale dans des environnements fortement classiques. Le décor Intreccio, au format 60x60, complète le projet avec son design visiblement géométrique.

Leccio offenbart sich der Welt wie eine Verflechtung von Möglichkeiten für extrem dynamische Projekte, bei denen der zeitlose Charme von Eichenholz seine natürlichen Anwendungen findet. Die Kollektion besteht aus 4 Farben, die in verschiedenen Formaten bis zur Größe 20x180 erhältlich sind. Das Format 56,6x9,6 dient für eine Chevron-Verlegung, das sich ideal für ausgesprochen klassische Räume eignet. Das Dekor Intreccio im Format 60x60 mit seinem visuell geometrischen Design komplettiert das Projekt.

Каменный дуб представляет собой сочетание возможностей, направленных на динамичную креативность, где очарование дуба, которое вне времени, находит свое естественное применение. Коллекция определяется четырьмя хроматическими эссенциями, в различных форматах, до 20x180. Формат 56,6x9,6 находит свое применение в укладке шевроном, идеально подходящей для помещений ярко выраженного классического стиля. Завершает проект декор Intreccio в формате 60x60 с геометрическим дизайном.

01.2024

DAL**1968** | **SERENISSIMA CERAMICHE**
www.serenissima.re.it
Via A. Volta 23/25 - 42013 Casalgrande (RE) Italy
Tel. +39 0522 998411/911